ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ

«Центр спорта и образования «Самбо-70» Департамента спорта города Москвы

(ГБОУ «ЦСиО «Самбо-70» Москомспорта

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель кафедры ____/ Сумина В.В./

Протокол №1 от «28» августа 2023г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Протокол №1 заседание педсовета ГБОУ «ЦСиО «Самбо-70» Москомспорта «28» августа 2023 г.

к**УТВЕРЖДЕНО»** Приказ № 665. от «01» сентябри 202

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

СОСТАВИТЕЛИ: /КВАЛИФИКАЦИОННАЯ КАТЕГОРИЯ Игнатова Юлия Валерьевна, учитель Лебедева Светлана Васильевна, учитель, высшая Назарова Екатерина Викторовна, учитель Полковникова Елена Валерьевна, учитель, высшая Разина Анна Сергеевна, учитель Субботина Татьяна Ивановна, учитель Сумина Виктория Владимировна, учитель, высшая Щеглова Людмила Леонидовна, учитель

начальных классов, высшая

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ

4 года

классы

1-4 классы

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в программе воспитания ГБОУ «ЦСиО «Самбо-70» Москомспорта.

«Литературное чтение» - один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает интеллектуального, речевого, эмоционального, нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности В изучении систематического литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению - становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих *задач*:

- -формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- -достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- -осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- -первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- -овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество,

малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

-овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Рабочая программа представляет возможный вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов, отражает примерную последовательность изучения тем/разделов, содержит рекомендации по объёму учебного времени с выделением резервных часов, позволяющие учитывать индивидуальные потребности и способности обучающихся и организовывать дифференцированный подход, а также предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета «Литературное чтение» при условии сохранения обязательной части содержания курса. Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия фольклорных произведений младшим ШКОЛЬНИКОМ литературных текстов; представленность в произведениях нравственноэстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Литературное чтение», составляет 528 часов.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч: 100 ч предмета «Русский язык» и 80 ч предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение».

На курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), во 2—4 классах — по 136 ч (4 ч в неделю в каждом классе).

Содержание обучения 1 класс

фольклорная (народная) Сказка uлитературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство И различия. и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль выразительном чтении. Интонационный интонации при выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка - игровой народный фольклор. Загадки - средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы - проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные - герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных - воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научноих сравнение. Характеристика познавательный, героя: внешности, поступки, речь, взаимоотношения c другими произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственноэтических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благининой, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

- -читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- -понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения;
- -ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

- -различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- -анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- -сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает. Работа с информацией:
- -понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и т. д.);
- -соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- -читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- -участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- -пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- -объяснять своими словами значение изученных понятий;
- -описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- -понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- -проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- -с небольшой помощью учителя оценивать свои успехи/ трудности в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность:

- -проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- -проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 класс

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева, Н. М. Рубцова, С. А. Есенина и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

 Φ ольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки Шуточные фольклорные произведения выбору). скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений С. А. Баруздина, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, А. Гайдара, В. П. Катаева, И. П. Токмаковой, В. Ю. Драгунского, В. В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина, народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В. Ф. Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, Г. А. Скребицкого, В. В. Чаплиной, С.

В. Михалкова, Б. С. Житкова, С. В. Образцова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» во втором классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

- -читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- -сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях и для детей, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- -характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- -анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному

алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

- -анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю. Работа с информацией:
- -соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- -ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- -по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- -пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- -участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- -пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- -обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного/прослушанного произведения;
- -описывать (устно) картины природы;
- -сочинять по аналогии с прочитанным (загадки, рассказы, небольшие сказки);
- -участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- -оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/слушании произведения;
- -удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанного текста;
- -контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/слушании произведения;
- -проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность:

- -выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- -распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 класс

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история — важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственноэтических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за

красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В. М. Васнецова, иллюстрации Ю. А. Васнецова, И. Я. Билибина, В. М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки. Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чемзанимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин - великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин - иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Творчество И. А. Крылова. Басня - произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И. А. Крылов - великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX—XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, М. Ю. Лермонтова, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, С. А. Есенина, К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в текстеописании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, В. Ф. Одоевского, В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова, Г. А. Скребицкого и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх авторов): произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, С. В. Образцова, В. Л. Дурова, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера). Произведения о детях. Дети — герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. художественного произведения: время и место особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М. М. Зощенко, Н. Н. Носов, В. В. Голявкин и др.

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Ц. Топелиуса,

Р. Киплинга, Дж. Родари, С. Лагерлёф. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

- -читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- -различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- -анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- -конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- -сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- -исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией:

- -сравнивать информацию словесную (текст), графическую/ изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- -подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- -выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- -читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- -формулировать вопросы по основным событиям текста;
- -пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- -выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- -сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- -принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- -оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- -выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность:

- -участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- -в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать/драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- -осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения И. С. Никитина, Н. М. Языкова, С.Т. Романовского, А. Т. Твардовского, М. М. Пришвина, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны впроизведениях литературы (на примере рассказов А. П. Платонова, Л. А. Кассиля, В. К. Железняка, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны.

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о -героическом событии. Герой былины - защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). Круг чтения: литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (дветри по выбору). Герои литературных сказок (произведения М. Ю. Лермонтова, П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь - особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт, М. И. Цветаева и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Tворчество П. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных

жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы - тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А. И. Куприна, В. П. Астафьева, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Ю. И. Коваля и др.

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми исверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Б. С. Житкова, Н. Г. Гарина-Михайловского, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Пьеса. Знакомство с новым жанром - пьесой-сказкой. Пьеса - произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М. М. Зощенко, В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм, Э. Т. А. Гофмана, Т. Янссон и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга — друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книгапроизведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в четвёртом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

-читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- -читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- -анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- -характеризовать героя и давать оценку его поступкам; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- -составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- -исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа). Работа с текстом:
- -использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- -характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и др.);
- -выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- -соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- -пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- -рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- -оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- -использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- -сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- -понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- -определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- -оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- -осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность:

- -участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия;
- -ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности ориентированную на процессы младшего школьника, самопознания, самовоспитания. Личностные результаты саморазвития программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- -становление ценностного отношения к своей Родине России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- -осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- -первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- -освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужимлюдям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- -осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- -выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- -неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

- -проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- -приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоциональноэстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы; -понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.
- Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:
- -соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- -бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- -осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. Экологическое воспитание:
- -бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- -неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- -ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- -овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- -потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

Метапредметные результаты

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- -сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- -объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- -определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

- -находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- -выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- -устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

начальные исследовательские действия:

- -определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- -формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- -сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- -проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- -формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- -прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- -выбирать источник получения информации;
- -согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- -распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- -соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- -анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- -самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия: общение:

- -воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- -проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- -признавать возможность существования разных точек зрения;
- -корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- -строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- -создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- -готовить небольшие публичные выступления;
- -подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия: саморегуляция:

- -планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- -выстраивать последовательность выбранных действий; самоконтроль:
- -устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- -корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- -формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- -принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- -проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- -ответственно выполнять свою часть работы;
- -оценивать свой вклад в общий результат;
- -выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

<u>Предметные результа</u>ты

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- -понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- -владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- -читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- -различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- -различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- -понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- -владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- -участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- -пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- -читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- -составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- -сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- -ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- -выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- -обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 класс

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- -объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- -читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- -читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- -различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- -понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- -различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- -владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- -описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- -объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- -осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- -участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- -пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- -читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- -составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- -сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- -ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- -выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- -использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- -отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- -читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- -читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- -читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- -различать художественные произведения и познавательные тексты;
- -различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- -понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- -различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- -владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- -характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- -отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- -объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- -осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

- -участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- -пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- -при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- -читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- -составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- -составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- -сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- -использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- -выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- -использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- -осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- -демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- -читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- -читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- -читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- -различать художественные произведения и познавательные тексты;
- -различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- -понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- -различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- -соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- -владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- -характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- -объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- -осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- -участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- -составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- -читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- -составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- -составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- -сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- -использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- -выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- -использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Раздел/тема	Кол-во часов отводимых на изучение раздел/тем ы	ЭОР/ЦОР	Форма реализации воспитательного потенциала темы	Форма контроля
Раз	дел 1. Обучение грам	лоте			
1.1.	Развитие речи	4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/325978/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436	Гражданско-патриотическое воспитание: -становление ценностного отношения к своей Родине - России, малой родине, проявление	Устный опрос Устный опрос
			/start/178898/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436 /conspect/178897/ https://uchebnik.mos.ru/app_player/22 9365	интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества: -беседа	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/app_player/22 9365 https://uchebnik.mos.ru/material/app/ 369521	-оесеой -творческая работа -осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края,	
			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072 /main/325978/	проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе	Устный опрос
1.2.	Фонетика	4	https://uchebnik.mos.ru/material_view /atomic_objects/7405944?menuReferr er=/catalogue https://uchebnik.mos.ru/material/app/ 30776?menuReferrer=/catalogue	восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России: -беседа -первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/app_player/26	ответственности, уважении и достоинстве	Устный опрос

	r	·	
	<u>3649</u>	человека, о нравственно-этических нормах	
	https://uchebnik.mos.ru/app_player/25	поведения и правилах межличностных	
	<u>3080</u>	отношений:	
	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-	-беседа	
	obucheniyu-gramote-na-temu-	- чтение произведений	
	sliyanie-soglasnogo-zvuka-s-glasnim-	Духовно-нравственное воспитание:	
	<u>682607.html</u>	-освоение опыта человеческих	
	https://uchebnik.mos.ru/app_player/50	взаимоотношений, признаки	
	<u>7181</u>	индивидуальности каждого человека,	
		проявление сопереживания, уважения,	
	https://uchebnik.mos.ru/material/app/	любви, доброжелательности и других	
	340860?menuReferrer=catalogue	моральных качеств к родным, близким и	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	чужим людям, независимо от их	Устный опрос
	/atomic_objects/7438462?menuReferr	национальности, социального статуса,	
	<u>er=catalogue</u>	вероисповедания:	
		-беседа	
		-чтение рассказов	
		-осознание этических понятий, оценка	
		поведения и поступков персонажей	
		художественных произведений в ситуации	
		нравственного выбора;	
		-беседа по прочитанным произведениям	
		-выражение своего видения мира,	
		индивидуальной позиции посредством	
		накопления и систематизации литературных	
		впечатлений, разнообразных по	
		эмоциональной окраске;	
		-неприятие любых форм поведения,	
		направленных на причинение физического и	
		морального вреда другим людям:	
		-составление рассказа по картине	
		Эстетическое воспитание:	
		-проявление уважительного отношения и	

интереса к художественной культуре, к видам искусства, различным восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других готовность выражать народов, своё отношение в разных видах художественной деятельности; -беседа -приобретение опыта эстетического слушания, чтения и эмоциональноэстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы; -понимание образного языка произведений, художественных выразительных средств, создающих художественный образ. -использование средств художественной выразительности при анализе произведения -беседа значении средств худ. выразительности авторами произведений программы. Физическое формирование воспитание, культуры здоровья и эмоционального благополучия: -соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); -бережное отношение к физическому и психическому здоровью: - беседа -физкультминутка Трудовое воспитание: -осознание ценности труда в жизни человека

и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес К различным профессиям. - чтение произведений о пользе труда Экологическое воспитание: -бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; -неприятие действий, приносящих ей вред. -чтение рассказов и стихов о живой природе Ценности научного познания: -ориентация В деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора; -овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач; — потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, любознательности инициативности, самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей: - анализ произведений программы -умение найти информацию о писателе

-самостоятельные

творческие

u

				практические работы на уроке	
1.3.	Чтение	72 ч	https://uchebnik.mos.ru/material_view	Гражданско-патриотическое воспитание:	Устный опрос
			/lesson_templates/978814?menuRefer	-становление ценностного отношения к своей	1
			rer=/catalogue	Родине - России, малой родине, проявление	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view	интереса к изучению родного языка, истории	Устный опрос
			/atomic_objects/7464363?menuReferr	и культуре Российской Федерации,	-
			er=catalogue	понимание естественной связи прошлого и	
			https://uchebnik.mos.ru/app_player/25	настоящего в культуре общества;	Устный опрос
			<u>7018</u>	-беседа	_
			https://uchebnik.mos.ru/material_view	-творческая работа	
			/atomic_objects/7464398?menuReferr	-осознание своей этнокультурной и	
			<u>er=catalogue</u>	российской гражданской идентичности,	
			https://uchebnik.mos.ru/composer3/le	сопричастности к прошлому, настоящему и	Устный опрос
			<u>sson/691644/view</u>	будущему своей страны и родного края,	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view	проявление уважения к традициям и культуре	Устный опрос
			/atomic_objects/7464607?menuReferr	своего и других народов в процессе	
			<u>er=catalogue</u>	восприятия и анализа произведений	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view	выдающихся представителей русской	Устный опрос
			/atomic_objects/10081548?menuRefe	литературы и творчества народов России;	
			<u>rrer=catalogue</u>	-беседа	
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/	-первоначальные представления о человеке	
			155304?menuReferrer=catalogue	как члене общества, о правах и	
				ответственности, уважении и достоинстве	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view	человека, о нравственно-этических нормах	Устный опрос
			/atomic_objects/7464665?menuReferr	поведения и правилах межличностных отношений.	
			er=catalogue	-беседа	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view		Устный опрос
			/atomic_objects/7406137?menuReferr	- чтение произвеоении Духовно-нравственное воспитание:	
			er=catalogue	освоение опыта человеческих	**
			https://uchebnik.mos.ru/material_view	взаимоотношений, признаки	Устный опрос
			/lesson_templates/464587?menuRefer	индивидуальности каждого человека,	
			rer=catalogue	проявление сопереживания, уважения,	1 7
			https://uchebnik.mos.ru/composer3/le	inposition conspondition, yourcins,	Устный опрос

	sson/1796416/view	любви, доброжелательности и других	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	моральных качеств к родным, близким и	
	/atomic_objects/7468613	чужим людям, независимо от их	
		национальности, социального статуса,	
	https://uchebnik.mos.ru/composer3/le	вероисповедания;	Устный опрос
	sson/1811750/view	-беседа	1
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	-чтение рассказов	
	/atomic_objects/7468622?menuReferr	-осознание этических понятий, оценка	
	er=catalogue\	поведения и поступков персонажей	
	https://uchebnik.mos.ru/composer3/le	художественных произведений в ситуации	Устный опрос
	sson/1826847/view	нравственного выбора;	1
	https://uchebnik.mos.ru/composer3/le	-беседа по прочитанным произведениям	Устный опрос
	sson/890600/view	-выражение своего видения мира,	1
	https://uchebnik.mos.ru/material/app/	индивидуальной позиции посредством	Устный опрос
	250898?menuReferrer=catalogue	накопления и систематизации литературных	-
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	впечатлений, разнообразных по	
	/atomic_objects/7468648?menuReferr	эмоциональной окраске;	
	<u>er=catalogue</u>	-неприятие любых форм поведения,	
	https://uchebnik.mos.ru/material/app/	направленных на причинение физического и	Устный опрос
	312152?menuReferrer=catalogue	морального вреда другим людям.	
	https://uchebnik.mos.ru/app_player/45	-составление рассказа по картине	
	<u>0285</u>	Эстетическое воспитание:	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	-проявление уважительного отношения и	Устный опрос
	/atomic_objects/7468673?menuReferr	интереса к художественной культуре, к	
	<u>er=catalogue</u>	различным видам искусства,	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	восприимчивость к разным видам искусства,	Устный опрос
	/atomic_objects/7468677?menuReferr	традициям и творчеству своего и других	
	<u>er=catalogue</u>	народов, готовность выражать своё	
	https://uchebnik.mos.ru/composer3/le	отношение в разных видах художественной	Устный опрос
	sson/166638/view	деятельности;	
	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3837	-беседа	
	/conspect/304037/	-приобретение эстетического опыта	
	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6386	слушания, чтения и эмоционально-	Устный опрос

	/main/213556/	эстетической оценки произведений	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	фольклора и художественной литературы;	Устный опрос
	/atomic_objects/7468681?menuReferr	-понимание образного языка	_
	er=catalogue	художественных произведений,	
	https://uchebnik.mos.ru/composer3/le	выразительных средств, создающих	
	sson/1801972/view	художественный образ.	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	-использование средств художественной	Устный опрос
	/atomic_objects/7468708?menuReferr	выразительности при анализе произведения	
	<u>er=catalogue</u>	-беседа о значении средств худ.	
	https://uchebnik.mos.ru/material/app/	выразительности авторами произведений	
	243996?menuReferrer=catalogue	программы.	
	https://uchebnik.mos.ru/composer3/le	Физическое воспитание, формирование	Устный опрос
	sson/1805074/view	культуры здоровья и эмоционального	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	благополучия: -соблюдение правил здорового	Устный опрос
	/lesson_templates/1835785?menuRefe	и безопасного (для себя и других людей)	
	<u>rrer=catalogue</u>	образа жизни в окружающей среде (в том	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	числе информационной);	Устный опрос
	/atomic_objects/7468712?menuReferr	-бережное отношение к физическому и	-
	er=catalogue	психическому здоровью.	
	_	- беседа	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	-физкультминутка	Устный опрос
	/atomic_objects/7468648?menuReferr	Трудовое воспитание:	
	er=catalogue	-осознание ценности труда в жизни человека	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	и общества, ответственное потребление и	
	/atomic_objects/7468712?menuReferr	бережное отношение к результатам труда,	
	<u>er=catalogue</u>	навыки участия в различных видах трудовой	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	деятельности, интерес к различным	Устный опрос
	/atomic_objects/7468729?menuReferr	профессиям.	-
	er=catalogue	- чтение произведений о пользе труда	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	Экологическое воспитание:	Устный опрос
	/atomic_objects/7468708?menuReferr	-бережное отношение к природе, осознание	-
	er=catalogue	проблем взаимоотношений человека и	
	https://uchebnik.mos.ru/material/app/	животных, отражённых в литературных	

/atomic_objects/7468741?menuReferr -чтение рассказов и стихов о живой природе	Устный опрос
/atomic_objects/7468741?menuReferr -чтение рассказов и стихов о живой природе	-
er=catalogue Ценности научного познания:	
https://uchebnik.mos.ru/material_view -ориентация в деятельности на Ус	Устный опрос
/atomic_objects/7468741?menuReferr первоначальные представления о научной	
er=catalogue картине мира, понимание важности слова как	
	Устный опрос
<u>250547?menuReferrer=catalogue</u> образа, способа выражения мыслей, чувств,	
	Устный опрос
250547?menuReferrer=catalogue -овладение смысловым чтением для решения	
	устный опрос
/lesson_templates/2140970?menuRefe задач; — потребность в самостоятельной	
rrer=catalogue читательской деятельности, саморазвитии	
	/стный опрос
/lesson_templates/58834?menuReferr познавательного интереса, активности,	
er=catalogue инициативности, любознательности и	
самостоятельности в познании произведений	
	Устный опрос
/lesson_templates/25965?menuReferr творчества писателей:	
er=catalogue - анализ произведений программы	
	Устный опрос
/atomic_objects/7468785?menuReferr -самостоятельные творческие и	
er=catalogue практические работы на уроке	
	^Ј стный опрос
<u>1797</u>	
	^Ј стный опрос
<u>5876</u>	
	Устный опрос
/atomic_objects/7468809	
	Устный опрос
/atomic_objects/7468809?menuReferr	

an actalogue	
er=catalogue	T7
https://uchebnik.mos.ru/material/app/	Устный опрос
127289?menuReferrer=catalogue	
https://uchebnik.mos.ru/material_view	
/atomic_objects/7468819?menuReferr	
<u>er=catalogue</u>	
https://uchebnik.mos.ru/composer3/le	Устный опрос
sson/2027363/view	
https://uchebnik.mos.ru/material/app/	Устный опрос
340041?menuReferrer=catalogue	·
https://uchebnik.mos.ru/composer3/le	Устный опрос
sson/2070742/view	1
https://uchebnik.mos.ru/material/app/	
230439?menuReferrer=/catalogue	
https://uchebnik.mos.ru/material_view	Устный опрос
/atomic_objects/7471750?menuReferr	
er=catalogue	
https://uchebnik.mos.ru/material view	Устный опрос
/atomic_objects/1544003?menuReferr	5 5
er=catalogue	
https://uchebnik.mos.ru/material view	Устный опрос
/atomic_objects/7469035?menuReferr	5 5r
er=catalogue	
https://uchebnik.mos.ru/app_player/37	Устный опрос
7256	V VIIII SIIP S
https://uchebnik.mos.ru/material_view	
/atomic_objects/7468967?menuReferr	
er=catalogue	
<u>ci-cumogue</u>	
	Устный опрос
https://uchebnik.mos.ru/material_view	5 Climin onpoc
/atomic_objects/7468967?menuReferr	
/dtoffite_objects/7400707 filefluxereff	

<u>er=catalogue</u>	77
https://uchebnik.mos.ru/material_view	Устный опрос
/atomic_objects/7468977?menuReferr	
<u>er=catalogue</u>	
https://resh.edu.ru/subject/lesson/6447	Устный опрос
<u>/start/285745/</u>	
https://uchebnik.mos.ru/material_view	Устный опрос
/atomic_objects/7469055?menuReferr	
er=catalogue	
https://uchebnik.mos.ru/material_view	Устный опрос
/atomic_objects/6997589?menuReferr	
er=catalogue	
https://uchebnik.mos.ru/app_player/23	
2346	
https://resh.edu.ru/subject/lesson/6448	Устный опрос
/start/285966/	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
75tata 2009 301	
https://uchebnik.mos.ru/material/app/	Устный опрос
305077?menuReferrer=/catalogue	
https://uchebnik.mos.ru/material_view	Устный опрос
/test_specifications/271711	5 Cilibin onpoc
/test_specifications/2/1/11	
https://uchebnik.mos.ru/material_view	Устный опрос
/test_specifications/281745?menuRef	устный опрос
errer=/catalogue	
https://wahahmilamaa.my/matamial.wiaw	Voryvyvy ovroce
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/930214?menuRefer	Устный опрос
rer=catalogue	77
https://uchebnik.mos.ru/composer3/le	Устный опрос
sson/1566811/view	
https://uchebnik.mos.ru/composer3/le	Устный опрос
<u>sson/1535635/view</u>	

https://uchebnik.mos.ru/composer3/le	Устный опрос
<u>sson/802243/view</u>	
https://uchebnik.mos.ru/material/app/	Устный опрос
221494?menuReferrer=catalogue	_
https://uchebnik.mos.ru/material_view	Устный опрос
/atomic_objects/10543697?menuRefe	
rrer=catalogue	
https://uchebnik.mos.ru/material/app/	
272416?menuReferrer=catalogue	
https://uchebnik.mos.ru/material/com	Устный опрос
mon/MeoCourse/19530?menuReferre	
<u>r=/catalogue</u>	
https://uchebnik.mos.ru/material_view	Устный опрос
/atomic_objects/3313620?menuReferr	
er=/catalogue	
https://uchebnik.mos.ru/material_view	
/atomic_objects/3292322?menuReferr	
<u>er=/catalogue</u>	
https://uchebnik.mos.ru/material_view	Устный опрос
/atomic_objects/8983319?menuReferr	
<u>er=/catalogue</u>	
https://uchebnik.mos.ru/material_view	Устный опрос
/atomic_objects/1714462?menuReferr	
<u>er=catalogue</u>	
https://uchebnik.mos.ru/material_view	Устный опрос
/atomic_objects/2426834?menuReferr	
<u>er=catalogue</u>	
https://uchebnik.mos.ru/material_view	Устный опрос
/atomic_objects/3363004	
https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177	Устный опрос
<u>/start/286111/</u>	
https://resh.edu.ru/subject/lesson/4057	Устный опрос

<u>/start/195747/</u>	
https://uchebnik.mos.ru/composer3/le	Устный опрос
sson/99924/view	
https://uchebnik.mos.ru/material_view	Устный опрос
/atomic_objects/2347238	J'embin onpoc
https://uchebnik.mos.ru/material view	
/atomic_objects/9269926	
	37
https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas	Устный опрос
<u>s/388</u>	
https://resh.edu.ru/	
https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas	Устный опрос
<u>s/388</u>	
https://resh.edu.ru/	
https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas	Устный опрос
s/388	
https://resh.edu.ru/	
https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas	Устный опрос
s/388	1
https://resh.edu.ru/	
https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas	Устный опрос
s/388	
https://resh.edu.ru/	
https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas	Устный опрос
s/388	1
https://resh.edu.ru/	
https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas	Устный опрос
s/388	v vinsin supse
https://resh.edu.ru/	
https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas	Устный опрос
s/388	5 timbin onpot
https://resh.edu.ru/	
https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas	Устный опрос
	1 1

г			1 (200	T	
			<u>s/388</u>		
			https://resh.edu.ru/		
2.1.	Сказка	6	https://uchebnik.mos.ru/material_view		Устный опрос
	фольклорная		/atomic_objects/7469161	Гражданско-патриотическое воспитание:	-
	-			-становление ценностного отношения к своей	
	(народная) и		https://uchebnik.mos.ru/composer3/le	Родине - России, малой родине, проявление	Устный опрос
	литературная		sson/1247593/view	интереса к изучению родного языка, истории	
	(авторская)		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5087	и культуре Российской Федерации,	
			/main/304020/	понимание естественной связи прошлого и	
			https://uchebnik.mos.ru/material view	настоящего в культуре общества;	Устный опрос
				настоящего в культуре оощества, -беседа	устный опрос
			/atomic_objects/9269926?menuReferr		
			er=/catalogue	-творческая работа	
				-осознание своей этнокультурной и	
				российской гражданской идентичности,	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view	сопричастности к прошлому, настоящему и	Устный опрос
			/lesson_templates/1323836?menuRefe	будущему своей страны и родного края,	
			<u>rrer=/catalogue</u>	проявление уважения к традициям и культуре	
				своего и других народов в процессе	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view	восприятия и анализа произведений	Устный опрос
			/atomic_objects/7469302?menuReferr	выдающихся представителей русской	-
			er=catalogue	литературы и творчества народов России;	
			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6451	-беседа	
			/start/285871/	-первоначальные представления о человеке	
			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3871	как члене общества, о правах и	Устный опрос
			/conspect/139846/	ответственности, уважении и достоинстве	5 CTHBIN ON POC
2.2.	Произведения о	9	https://uchebnik.mos.ru/material_view	человека, о нравственно-этических нормах	Устный опрос
۷.۷.	•	9	/atomic objects/7851904?menuReferr	поведения и правилах межличностных	устный опрос
	детях и для детей			отношений.	
			er=/catalogue	-беседа	
				- чтение произведений	***
			https://uchebnik.mos.ru/material_view	-	Устный опрос
			/lesson_templates/1027258?menuRefe	Духовно-нравственное воспитание:	
			rrer=/catalogue	-освоение опыта человеческих	
			iici-/catalogue	взаимоотношений, признаки	

			https://uchebnik.mos.ru/material_view	индивидуальности каждого человека,	Устный опрос
			/atomic_objects/7554827?menuReferr	проявление сопереживания, уважения,	<u>F</u> ~ •
			er=catalogue	любви, доброжелательности и других	
			<u> </u>	моральных качеств к родным, близким и	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view	чужим людям, независимо от их	Устный опрос
			/atomic_objects/7556091?menuReferr	национальности, социального статуса,	5 crimain on poc
			er=/catalogue	вероисповедания;	
			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4178	-беседа	
			/start/190375/	-чтение рассказов	
			75tary 1703737	-осознание этических понятий, оценка	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view	поведения и поступков персонажей	Устный опрос
			/atomic_objects/7487242?menuReferr	художественных произведений в ситуации	э стиви опрос
			er=/catalogue	нравственного выбора;	
			<u>ci/cuturogue</u>	-беседа по прочитанным произведениям	
				-выражение своего видения мира,	
				индивидуальной позиции посредством	
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/	накопления и систематизации литературных	Устный опрос
			62904	впечатлений, разнообразных по	у стиви опрос
			02704	эмоциональной окраске;	
			https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas	-неприятие любых форм поведения,	Устный опрос
			s/388	направленных на причинение физического и	у стиви опрос
			https://resh.edu.ru/	морального вреда другим людям.	
			https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas	-составление рассказа по картине	Устный опрос
			s/388	Эстетическое воспитание:	TIME Supor
			https://resh.edu.ru/	-проявление уважительного отношения и	
			https://easyen.ru/load/chtenie/1 klas	интереса к художественной культуре, к	Устный опрос
			s/388	различным видам искусства,	<u>r</u>
			https://resh.edu.ru/	восприимчивость к разным видам искусства,	
2.3.	Произведения о	3	https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas	традициям и творчеству своего и других	Устный опрос
	маме		s/388	народов, готовность выражать своё	1
			https://resh.edu.ru/	отношение в разных видах художественной	
			https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas	деятельности;	Устный опрос
			s/388	-беседа	1
	1			1	

https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas s/388 слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы; -понимание образного языка художественных произведений, https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas s/388 слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы; -понимание образного языка художественных средств, создающих художественных средств, создающих художественный образиспользование средств художественной выразительных средств, создающих художественный образиспользование средств художественной выразительных средств художественной правилизе произведений произведений произведений программы. Устный оп устный образиспользование средственных художественных средственных устный оп устный образиспользование средственных устный образиспользование средственных художественных художественных средственных средственных средственных средственных образаиспольз	poc
https://resh.edu.ru/фольклора и художественной литературы;2.4. Произведения о родной природе6https://easyen.ru/load/chtenie/1 klas s/388-понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественных выразительных средств, создающих художественный образиспользование средств художественной выразительности при анализе произведения нитры://resh.edu.ru/Устный оп устный оп устный оп образнательных средств, создающих художественных образиспользование средств художественной выразительности при анализе произведения нитры://resh.edu.ru/Устный оп образнательности при анализе произведений программыбеседа о значении средств художественный выразительности и программыбеседа о значении средств художественной выразительности при анализе произведений программыбеседа о значении средств художественных программыбеседа о значении средств художественной выразительности при анализе произведений программыбеседа о значении средств художественных программыбеседа о значении средств художественной выразительности при анализе произведений программыбеседа о значении средств художественных программыбеседа о значении средств художественных программыбеседа о значении средств художественных программыбеседа о значении средств художественный образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);-базопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);-бережное отношение к физическому и Устный оп числе информационной);	
2.4. Произведения о родной природе6 https://easyen.ru/load/chtenie/1 klas s/388-понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образиспользование средств художественной выразительности при анализе произведения нитры://resh.edu.ru/Устный оп устный оп устный оп устный оп устный оп устный оп нитры://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/-понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образиспользование средств художественной выразительности при анализе произведений программы.Устный оп устный оп устный оп оп нитры://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/-безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); -бережное отношение к физическому и устный оп устный оп оп нитры://resh.edu.ru/	
родной природе S/388	
https://resh.edu.ru/выразительных средств, создающих художественный образ.https://easyen.ru/load/chtenie/1 klas s/388-ucnoльзование средств художественной выразительности при анализе произведения нитры://resh.edu.ru/Устный оп выразительности при анализе произведения нитры://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/-беседа о значении средств худ. выразительности авторами произведений программы.Устный оп выразительности авторами произведения программы.https://easyen.ru/load/chtenie/1 klas s/388Культуры здоровья и эмоционального благополучия: -соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);https://resh.edu.ru/нttps://resh.edu.ru/https://resh.edu.ru/чоле информационной);https://easyen.ru/load/chtenie/1 klas-бережное отношение к физическому и Устный оп числе информационной);	oc
https://easyen.ru/load/chtenie/1 klas s/388художественный образ. -использование средств художественной выразительности при анализе произведения -беседа о значении средств худ. выразительности авторами произведений программы.Устный опhttps://easyen.ru/load/chtenie/1 klas s/388 https://resh.edu.ru/Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: -соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); -бережное отношение к физическому и Устный оп	ooc
s/388 https://resh.edu.ru/-ucnoльзование средств художественной выразительности при анализе произведенияhttps://easyen.ru/load/chtenie/1_klas s/388 https://resh.edu.ru/-беседа о значении средств худ. выразительности авторами произведений программы.Устный опhttps://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: -соблюдение правил здорового мисле информационной);Устный опhttps://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);Устный опhttps://resh.edu.ru/ https://easyen.ru/load/chtenie/1_klasчисле информационной);Устный оп	юс
https://resh.edu.ru/выразительности при анализе произведенияhttps://easyen.ru/load/chtenie/1_klas-беседа о значении средств худ.Устный опs/388выразительности авторами произведений программыбеседа о значении средств худ.Устный опhttps://resh.edu.ru/программыфизическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: -соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);Устный опhttps://resh.edu.ru/числе информационной);Устный опhttps://easyen.ru/load/chtenie/1_klas-бережное отношение к физическому иУстный оп	
https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas-беседа о значении средств худ.Устный оп выразительности авторами произведений программы.https://resh.edu.ru/программы.Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: -соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);Устный оп устный оп мизическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: -соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);https://easyen.ru/load/chtenie/1_klasчисле информационной);Устный оп устный оп образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);	
s/388 https://resh.edu.ru/выразительности авторами произведений программы.https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas s/388 https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas s/388 https://resh.edu.ru/выразительности авторами произведений программы.Устный оп Устный оп образа жизни в окружающей правил здорового и безопасного (для себя и других людей) устный оп образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);https://easyen.ru/load/chtenie/1_klasчисле информационной);Устный оп устный оп образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);	
s/388 https://resh.edu.ru/выразительности авторами произведений программы.https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas s/388 https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas s/388 https://resh.edu.ru/выразительности авторами произведений программы.Устный оп благополучия: -соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) устный оп образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);https://easyen.ru/load/chtenie/1_klasчисле информационной);Устный оп устный оп образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);	ос
https://easyen.ru/load/chtenie/1_klasФизическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: -соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) устный оп безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);Устный оп устный оп образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas-бережное отношение к физическому и Устный оп образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);	
s/388 культуры здоровья и эмоционального благополучия: -соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); Устный оп числе информационной); https://easyen.ru/load/chtenie/1 klas -бережное отношение к физическому и Устный оп	
https://resh.edu.ru/благополучия: -соблюдение правил здоровогоhttps://easyen.ru/load/chtenie/1_klasи безопасного (для себя и других людей)Устный оп образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas-бережное отношение к физическому и Устный оп отношение к физическому и устный отношение	ООС
https://easyen.ru/load/chtenie/1_klasи безопасного (для себя и других людей)Устный оп образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas-бережное отношение к физическому и Устный оп образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);	
s/388 образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); образа к том числе инфор	
https://resh.edu.ru/ числе информационной); https://easyen.ru/load/chtenie/1 klas -бережное отношение к физическому и Устный оп	ООС
https://easyen.ru/load/chtenie/1 klas -бережное отношение к физическому и Устный оп	
inteps.//easyen.ru/loads/entente/1_kitas	
	ос
https://resh.edu.ru/ - беседа	
2.5. Устное народное 4 https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas -физкультминутка Устный оп	ос
творчество — $\frac{\sqrt{5/388}}{\sqrt{5/388}}$ Трудовое воспитание:	
малые https://resh.edu.ru/ -осознание ценности труда в жизни человека	
фольклорные https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas и общества, ответственное потребление и Устный оп	
жанры бережное отношение к результатам труда,	юс
https://resh.edu.ru/ навыки участия в различных видах трудовой	юс
https://easyen.ru/load/chtenie/1 klas деятельности, интерес к различным Устный оп	юс
<u>s/388</u> профессиям.	
https://resh.edu.ru/ - чтение произведений о пользе труда	
https://easyen.ru/load/chtenie/1 klas Экологическое воспитание: Устный оп	
<u>s/388</u> -бережное отношение к природе, осознание	poc

			https://resh.edu.ru/	проблем взаимоотношений человека и	
2.6.	Произведения о	7	https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas	животных, отражённых в литературных	Устный опрос
	братьях наших		s/388	произведениях;	-
	меньших		https://resh.edu.ru/	-неприятие действий, приносящих ей вред.	
			https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas	-чтение рассказов и стихов о живой природе	Устный опрос
			s/388	Ценности научного познания:	1
			https://resh.edu.ru/	-ориентация в деятельности на	
			https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas	первоначальные представления о научной	Устный опрос
			<u>s/388</u>	картине мира, понимание важности слова как	-
			https://resh.edu.ru/	средства создания словесно-художественного	
			https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas	образа, способа выражения мыслей, чувств,	Устный опрос
			<u>s/388</u>	идей автора;	_
			https://resh.edu.ru/	-овладение смысловым чтением для решения	
			https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas	различного уровня учебных и жизненных	Устный опрос
			<u>s/388</u>	задач; — потребность в самостоятельной	
			https://resh.edu.ru/	читательской деятельности, саморазвитии	
			https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas	средствами литературы, развитие	Устный опрос
			<u>s/388</u>	познавательного интереса, активности,	
			https://resh.edu.ru/	инициативности, любознательности и	
			https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas	самостоятельности в познании произведений	Устный опрос
			<u>s/388</u>	фольклора и художественной литературы,	
			https://resh.edu.ru/	творчества писателей:	
2.7.	Фольклорные и	4	https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas	- анализ произведений программы	Устный опрос
	авторские		<u>s/388</u>	-умение найти информацию о писателе	
	произведения о		https://resh.edu.ru/	-самостоятельные творческие и	
	чудесах и		https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas	практические работы на уроке	Устный опрос
	фантазии		<u>s/388</u>		
			https://resh.edu.ru/		
			https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas		Устный опрос
			<u>s/388</u>		
			https://resh.edu.ru/		
			https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas		Устный опрос
			<u>s/388</u>		

			https://resh.edu.ru/		
2.8.	Библиографическ	1	https://easyen.ru/load/chtenie/1_klas	,	Устный опрос
	ая культура		<u>s/388</u>		
	(работа с детской		https://resh.edu.ru/		
	книгой)				
ОБІ	ЦЕЕ	132			
КО.	ЛИЧЕСТВО				
ЧА	СОВ ПО				
ПРО	ОГРАММЕ				
		Кол-во часов			
№ п/п	Раздел/тема	отводимых на изучение раздел/темы	ЭОР/ЦОР	Форма реализации воспитательного потенциала темы	Форма контроля
1.	О нашей Родине	6	https://m.edsoo.ru/8bc47e88	Гражданско-патриотическое воспитание: становление ценностного отношения к своей	Устныйопрос
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/	Родине - России, малой родине, проявление	
			364971?menuReferrer=catalogue	интереса к изучению родного языка, истории и	
			https://m.edsoo.ru/8bc47e88	культуре Российской Федерации, понимание	
			<u> </u>	естественной связи прошлого и настоящего в	
			https://uchebnik.mos.ru/material vie	культуре общества;	
			w/atomic_objects/7554383?menuRef	-беседа	
			errer=catalogue	-творческая работа	
			https://m.edsoo.ru/8bc47e88	-осознание своей этнокультурной и российской	Устныйопрос
			<u> </u>	гражданской идентичности, сопричастности к	
				прошлому, настоящему и будущему своей	
			https://m.edsoo.ru/8bc47e88	страны и родного края, проявление уважения	
				к традициям и культуре своего и других	1
			https://m.edsoo.ru/8bc47e88	народов в процессе восприятия и анализа	Устныйопрос
				произведений выдающихся представителей	
			https://m.edsoo.ru/8bc47e88	русской литературы и творчества народов	Устныйопрос
		1.0		России;	
2.	Фольклор (устное	16	https://uchebnik.mos.ru/material_view	-беседа	Устныйопрос
	народное		/atomic_objects/7666556?menuReferr	-первоначальные представления о человеке как	
			<u>er=catalogue</u>	_	

творчество)		члене общества, о правах и ответственности,	
	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239	уважении и достоинстве человека, о	Устныйопрос
	/start/286196/	нравственно-этических нормах поведения и	_
		правилах межличностных отношений.	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	-беседа	
	/lesson_templates/2700314?menuRefe	- чтение произведений	
	rrer=catalogue	Духовно-нравственное воспитание:	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	-освоение опыта человеческих	Устныйопрос
	/lesson_templates/2700314?menuRefe	взаимоотношений, признаки	
	<u>rrer=catalogue</u>	индивидуальности каждого человека,	
		проявление сопереживания, уважения, любви,	
	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239	доброжелательности и других моральных	
	<u>/start/286196/</u>	качеств к родным, близким и чужим людям,	
	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239	независимо от их национальности, социального	Устныйопрос
	<u>/start/286196/</u>	статуса, вероисповедания;	
		-беседа	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	-чтение рассказов	
	/atomic_objects/9026948?menuReferr	-осознание этических понятий, оценка	
	<u>er=catalogue</u>	поведения и поступков персонажей	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	художественных произведений в ситуации	Устныйопрос
	/atomic_objects/9026948?menuReferr	нравственного выбора;	
	<u>er=catalogue</u>	-беседа по прочитанным произведениям	
		-выражение своего видения мира,	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	индивидуальной позиции посредством	Устныйопрос
	/lesson_templates/2700314?menuRefe	накопления и систематизации литературных	
	<u>rrer=catalogue</u>	впечатлений, разнообразных по	
		эмоциональной окраске;	
	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5025	-неприятие любых форм поведения,	
	/start/286227/	направленных на причинение физического и	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	морального вреда другим людям.	Устныйопрос
	/lesson_templates/2700314?menuRefe	-составление рассказа по картине Эстетическое воспитание:	
	<u>rrer=catalogue</u>		
		-проявление уважительного отношения и	

	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239	интереса к художественной культуре, к	
	<u>/start/286196/</u>	различным видам искусства, восприимчивость	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	к разным видам искусства, традициям и	Устныйопрос
	/lesson_templates/2620010?menuRefe	творчеству своего и других народов,	_
	rrer=catalogue	готовность выражать своё отношение в разных	
		видах художественной деятельности;	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	-беседа	
	/lesson_templates/92867?menuReferre	-приобретение эстетического опыта слушания,	
	r=catalogue	чтения и эмоционально-эстетической оценки	
	https://uchebnik.mos.ru/material/app/2	произведений фольклора и художественной	Устныйопрос
	90815?menuReferrer=catalogue	литературы;	•
		-понимание образного языка художественных	
	https://uchebnik.mos.ru/material/app/3	произведений, выразительных средств,	
	40909?menuReferrer=catalogue	создающих художественный образ.	
	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5019	-использование средств художественной	Устныйопрос
	/start/286258/	выразительности при анализе произведения	1
		-беседа о значении средств худ.	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	выразительности авторами произведений	
	/atomic_objects/9242647?menuReferr	программы.	
	er=catalogue	Физическое воспитание, формирование	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	культуры здоровья и эмоционального	Устныйопрос
	/atomic_objects/9242517?menuReferr	благополучия: -соблюдение правил здорового и	-
	er=catalogue	безопасного (для себя и других людей) образа	
	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021	жизни в окружающей среде (в том числе	
	<u>/start/186854/</u>	информационной);	
	https://lesson.edu.ru/lesson/711ad4d5-	-бережное отношение к физическому и	Устныйопрос
	76f8-4ee5-985a-	психическому здоровью.	•
	8c6ace1d329b?backUrl=%2F18%2F0	- беседа	
	<u>3</u>	-физкультминутка	
	https://lesson.edu.ru/lesson/92a346be-	Трудовое воспитание:	Устныйопрос
	599c-49dc-a623-	-осознание ценности труда в жизни человека и	-
	041bfcc05fef?backUrl=%2F18%2F03	общества, ответственное потребление и	
	https://lesson.edu.ru/lesson/92a346be-	бережное отношение к результатам труда,	Устныйопрос

			599c-49dc-a623-	навыки участия в различных видах трудовой	
			041bfcc05fef?backUrl=%2F18%2F03	деятельности, интерес к различным	
			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074	профессиям.	Устныйопрос
			/start/286321/	- чтение произведений о пользе труда	эстныйопрос
			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074	- чтение произвеоении о пользе труои Экологическое воспитание:	Письменны
			<u>/start/286321/</u>	-бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и	й контроль
3.	Звуки и краски	9	https://uchebnik.mos.ru/material_view	1 1	Устныйопрос
			/atomic_objects/7472114?menuReferr	животных, отражённых в литературных	
	родной природы в		<u>er=catalogue</u>	произведениях;	
	разные времена			-неприятие действий, приносящих ей вред.	
	года (осень)		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4247	-чтение рассказов и стихов о живой природе	
			/start/304130/	Ценности научного познания:	
			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4246	-ориентация в деятельности на первоначальные	Устныйопрос
			/start/286447/	представления о научной картине мира,	1
			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028	понимание важности слова как средства	Устныйопрос
			/start/286384/	создания словесно-художественного образа,	
			<u> </u>	способа выражения мыслей, чувств, идей	
				автора;	
			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028	-овладение смысловым чтением для решения	Устныйопрос
			/start/286384/	различного уровня учебных и жизненных	эстимиопрос
			/ <u>Start/280364/</u>	задач; — потребность в самостоятельной	
			https://informals.my/progrants.givo.po	читательской деятельности, саморазвитии	Vamor
			https://infourok.ru/prezentaciya-po-	средствами литературы, развитие	Устныйопрос
			literaturnomu-chtenie-na-temu-stihi-	познавательного интереса, активности,	
			ob-oseni-balmonta-plesheeva-2-klass-	инициативности, любознательности и	
			<u>5637943.html</u>	самостоятельности в познании произведений	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view	фольклора и художественной литературы,	
			/atomic_objects/7489286?menuReferr	творчества писателей:	
			<u>er=catalogue</u>	- анализ произведений программы	
			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028	-умение найти информацию о писателе	Устныйопрос
			<u>/start/286384/</u>	-самостоятельные творческие и практические	
				работы на уроке	
			https://infourok.ru/prezentaciya-po-	pacomoi na ypoke	
			<u>literaturnomu-chtenie-na-temu-stihi-</u>		

			ob-oseni-balmonta-plesheeva-2-klass-5637943.html https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029 /start/286478/ https://lesson.edu.ru/lesson/a8569d5c-c9f3-474c-9a46-c758cbf7c225?backUrl=%2F18%2F0	Письменны й контроль Устныйопрос
			<u>3</u> https://lesson.edu.ru/lesson/f121c34e- 5756-42e9-a15a- ee0831d82a55?backUrl=%2F18%2F0 3	Устныйопрос
4.	Произведения о детях и дружбе	12	https://uchebnik.mos.ru/material_view_/lesson_templates/2362506?menuRefe_rrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view_	Устный опрос
			/atomic_objects/6023906 https://uchebnik.mos.ru/material_view /test_specifications/480489?menuRefe rrer=catalogue	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10338850?menuReferrer=catalogue	Устный опрос
			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4259/start/286941/	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view /atomic_objects/11576975?menuRefer rer=catalogue	

		https://lesson.edu.ru/lesson/681188f5- c669-45e8-b827- 7c86fa776606?backUrl=%2F18%2F0 3	Устный опрос
		https://uchebnik.mos.ru/material_view /test_specifications/480554?menuRefe rrer=catalogue	Устный опрос
		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4260 /start/187301/	Устный опрос
		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042 /start/286972/	Устный опрос
		https://uchebnik.mos.ru/material_view /atomic_objects/9206432 https://uchebnik.mos.ru/material/app/2 22111	Устный опрос
		https://uchebnik.mos.ru/material_view /atomic_objects/7852299 https://uchebnik.mos.ru/material_view /atomic_objects/4120112	Устный опрос
		https://uchebnik.mos.ru/material/app/3 45074 https://uchebnik.mos.ru/material/app/3	Устный опрос Письменны
		https://uchebnik.mos.ru/material/app/3 45074	Устный опрос
5.	Звуки и краски	https://uchebnik.mos.ru/material/app/2 24914?menuReferrer=catalogue	Устный опрос

родной природы в		
разные времена года (зима)	https://lesson.edu.ru/lesson/cdcb2646- 6f5d-47e5-afd2- 422c3c3abd3f?backUrl=%2F18%2F0 3	
	https://lesson.edu.ru/lesson/cdcb2646- 6f5d-47e5-afd2- 422c3c3abd3f?backUrl=%2F18%2F0 3	Устный опрос
	https://uchebnik.mos.ru/material/app/3 65250?menuReferrer=catalogue	Устный опрос
	https://uchebnik.mos.ru/material/app/8 4336?menuReferrer=catalogue	
	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5037/start/286788/	Устный опрос
	https://uchebnik.mos.ru/material_view /atomic_objects/9129817?menuReferr er=catalogue	
	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5036 /start/183941/	Устный опрос
	https://lesson.edu.ru/lesson/cdcb2646- 6f5d-47e5-afd2- 422c3c3abd3f?backUrl=%2F18%2F0 3	Устный опрос

		https://uchebnik.mos.ru/material/app/1 19619?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material/app/3 23932?menuReferrer=catalogue		
		https://lesson.edu.ru/lesson/a8569d5c- c9f3-474c-9a46- c758cbf7c225?backUrl=%2F18%2F0 3		Устный опрос
		https://uchebnik.mos.ru/material/app/74151?menuReferrer=catalogue		Устный опрос
		https://lesson.edu.ru/lesson/a8569d5c- c9f3-474c-9a46- c758cbf7c225?backUrl=%2F18%2F0 3		Устный опрос
		https://lesson.edu.ru/lesson/a8569d5c- c9f3-474c-9a46- c758cbf7c225?backUrl=%2F18%2F0 3		Устный опрос
		https://lesson.edu.ru/lesson/a8569d5c- c9f3-474c-9a46- c758cbf7c225?backUrl=%2F18%2F0 3		Письменны й контроль
		https://lesson.edu.ru/lesson/bf414274- 18a6-49c8-85f4- fcfa9d7283db?backUrl=%2F18%2F03		Устный опрос
6.	12	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4255/start/299994/	Гражданско-патриотическое воспитание: -становление ценностного отношения к своей	Устный опрос

1	Мир сказок		Родине - России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и	
		https://uchebnik.mos.ru/material/app/1	культуре Российской Федерации, понимание	Устный
		98658?menuReferrer=catalogue	естественной связи прошлого и настоящего в	опрос
		y cost interested catalogue	культуре общества;	onpot
		https://lesson.edu.ru/lesson/3f41fbb1-	-беседа	Устный
		8c8e-4fc7-b6c8-	-творческая работа	опрос
		7ebae8af4cd1?backUrl=%2F18%2F03	-осознание своей этнокультурной и российской	onpoc
		7000000110011.0000011 7001 107001 05	гражданской идентичности, сопричастности к	
		https://uchebnik.mos.ru/material_view	прошлому, настоящему и будущему своей	Устный
		/atomic_objects/7531817?menuReferr	страны и родного края, проявление уважения	опрос
		er=catalogue	к традициям и культуре своего и других	onpoc
		<u>or-cuturoguo</u>	народов в процессе восприятия и анализа	
		https://uchebnik.mos.ru/material_view	произведений выдающихся представителей	Устный
		/atomic_objects/7531817?menuReferr	русской литературы и творчества народов	опрос
		er=catalogue	России;	onpoc
		https://uchebnik.mos.ru/material_view	-беседа	Устный
		/atomic_objects/11733165?menuRefer	-первоначальные представления о человеке как	опрос
		rer=catalogue	члене общества, о правах и ответственности,	onpoc
		ici-catalogue	уважении и достоинстве человека, о	
		https://uchebnik.mos.ru/material_view	нравственно-этических нормах поведения и	Устный
		/atomic_objects/7436875?menuReferr	правилах межличностных отношений.	опрос
		er=catalogue	-беседа	onpoc
		<u>cr-catalogue</u>	- чтение произведений	
		https://uchebnik.mos.ru/material_view	Духовно-нравственное воспитание:	Устный
		/atomic_objects/7436875?menuReferr	освоение опыта человеческих	опрос
		er=catalogue	взаимоотношений, признаки	onpoc
		or—catalogue	индивидуальности каждого человека,	
		https://uchebnik.mos.ru/material_view	проявление сопереживания, уважения, любви,	Устный
		/lesson_templates/2620010?menuRefe	доброжелательности и других моральных	опрос
		rrer=catalogue	качеств к родным, близким и чужим людям,	onpoc
		iici—catalogue	независимо от их национальности, социального	
1 1		https://uchebnik.mos.ru/material/app/3	статуса, вероисповедания;	Устный

			64993?menuReferrer=catalogue	-беседа	опрос
				-чтение рассказов	1
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/3	-осознание этических понятий, оценка	
			64998?menuReferrer=catalogue	поведения и поступков персонажей	
				художественных произведений в ситуации	
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/3	нравственного выбора;	
			64985?menuReferrer=catalogue	-беседа по прочитанным произведениям	
				-выражение своего видения мира,	
			https://lesson.edu.ru/lesson/ab949e45-	индивидуальной позиции посредством	Устный
			a460-43a2-9ece-	накопления и систематизации литературных	опрос
			4dba6bac2365?backUrl=%2F18%2F0	впечатлений, разнообразных по	r
			3	эмоциональной окраске;	
				-неприятие любых форм поведения,	
			https://lesson.edu.ru/lesson/5d7faa50-	направленных на причинение физического и	Устный
			f989-4c33-9b0e-	морального вреда другим людям.	опрос
			8909568e6db6?backUrl=%2F18%2F0	-составление рассказа по картине	op = 0
			<u>3</u>	Эстетическое воспитание:	
			_	-проявление уважительного отношения и	
				интереса к художественной культуре, к	
7.	П	18	https://uchebnik.mos.ru/material/app/215	различным видам искусства, восприимчивость	Устный
	Произведения о		606	к разным видам искусства, традициям и	опрос
	братьях наших		https://uchebnik.mos.ru/material/app/215	творчеству своего и других народов,	Устный
	меньших		606	готовность выражать своё отношение в разных	опрос
			https://lesson.edu.ru/lesson/54318ef9-	видах художественной деятельности;	Устный
			6ac5-4f39-9a3e-	-беседа	опрос
			a61fbe899470?backUrl=%2F18%2F0	-приобретение эстетического опыта слушания,	•
			<u>3</u>	чтения и эмоционально-эстетической оценки	
				произведений фольклора и художественной	
			https://lesson.edu.ru/lesson/8c51f7a0-	литературы;	Устный
			8f72-449d-ba24-	-понимание образного языка художественных	опрос
			19aa9651071b?backUrl=%2F18%2F0	произведений, выразительных средств,	-
			<u>3</u>	создающих художественный образ.	
				-использование средств художественной	

	https://uchebnik.mos.ru/material_view	выразительности при анализе произведения	Устный
	/atomic_objects/10421466?menuRefer	-беседа о значении средств худ.	опрос
	rer=catalogue	выразительности авторами произведений	1
		программы.	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	Физическое воспитание, формирование	
	/lesson templates/450850	культуры здоровья и эмоционального	
	Tesson templates 15 0050	благополучия: -соблюдение правил здорового и	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	безопасного (для себя и других людей) образа	Устный
	/atomic_objects/10421466?menuRefer	жизни в окружающей среде (в том числе	опрос
	rer=catalogue	информационной);	onpoc
	<u>rer-catalogue</u>	* * /·	
	https://wahahailamaa.my/matarialia	-бережное отношение к физическому и	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	психическому здоровью.	
	/lesson_templates/450850	- беседа	1 7
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	-физкультминутка	Устный
	/atomic_objects/7449133	Трудовое воспитание:	опрос
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	-осознание ценности труда в жизни человека и	Устный
	/atomic_objects/7449133	общества, ответственное потребление и	опрос
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	бережное отношение к результатам труда,	Устный
	/atomic_objects/5178528	навыки участия в различных видах трудовой	опрос
	https://lesson.edu.ru/lesson/54318ef9-	деятельности, интерес к различным	Устный
	<u>6ac5-4f39-9a3e-</u>	профессиям.	опрос
	a61fbe899470?backUrl=%2F18%2F0	- чтение произведений о пользе труда	
	<u>3</u>	Экологическое воспитание:	
		-бережное отношение к природе, осознание	
	https://lesson.edu.ru/lesson/54318ef9-	проблем взаимоотношений человека и	Устный
	6ac5-4f39-9a3e-	животных, отражённых в литературных	опрос
	a61fbe899470?backUrl=%2F18%2F0	произведениях;	1
	3	-неприятие действий, приносящих ей вред.	
	_	-чтение рассказов и стихов о живой природе	
	https://lesson.edu.ru/lesson/54318ef9-	Ценности научного познания:	Устный
	6ac5-4f39-9a3e-	-ориентация в деятельности на первоначальные	опрос
	a61fbe899470?backUrl=%2F18%2F0	представления о научной картине мира,	onpoc
	3	понимание важности слова как средства	
	<u> </u>	1	

			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9420236 https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/227646 https://lesson.edu.ru/lesson/54318ef9-6ac5-4f39-9a3e-a61fbe899470?backUrl=%2F18%2F0_3 https://lesson.edu.ru/lesson/54318ef9-6ac5-4f39-9a3e-a61fbe899470?backUrl=%2F18%2F0_3 https://uchebnik.mos.ru/material/app/1_53914 https://lesson.edu.ru/lesson/77808ea_8-55fd-4a4c-8bd1-b89ed8255515?backUrl=%2F18%2F0_533	создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора; -овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач; — потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей: - анализ произведений программы -умение найти информацию о писателе -самостоятельные творческие и практические работы на уроке	Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Письменны й контроль Устный опрос
			https://lesson.edu.ru/lesson/77808ea8- 55fd-4a4c-8bd1- b89ed8255515?backUrl=%2F18%2F0 3		Устный опрос
8.	Звуки и краски	18	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9221544?menuReferr		Устный опрос

родной природы в	er=catalogue	
разные времена года (весна и лето)	https://uchebnik.mos.ru/material_view_/atomic_objects/7529507?menuReferr_er=catalogue https://lesson.edu.ru/lesson/848fd67b-bb3c-4b2a-a3a6-25ba1fbe67f2?backUrl=%2F18%2F03	Устный опрос
	https://uchebnik.mos.ru/material_view /lesson_templates/85200?menuReferre r=catalogue https://lesson.edu.ru/lesson/848fd67b- bb3c-4b2a-a3a6- 25ba1fbe67f2?backUrl=%2F18%2F03	Устный опрос
	https://lesson.edu.ru/lesson/839caf9e- d8b1-44ed-93a1- 5a025cbfe096?backUrl=%2F18%2F0 3	
	https://lesson.edu.ru/lesson/839caf9e- d8b1-44ed-93a1- 5a025cbfe096?backUrl=%2F18%2F0 3 https://lesson.edu.ru/lesson/839caf9e-	Устный опрос Устный
	d8b1-44ed-93a1- 5a025cbfe096?backUrl=%2F18%2F0 3	опрос

	https://uchebnik.mos.ru/material_view	Устный
	/lesson_templates/2573598?menuRefe	опрос
	<u>rrer=catalogue</u>	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	Устный
	/atomic_objects/9310476?menuReferr	опрос
	<u>er=catalogue</u>	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	
	/atomic_objects/7439625?menuReferr	
	er=catalogue	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	Устный
	/atomic_objects/7474946?menuReferr	опрос
	<u>er=catalogue</u>	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	Устный
	/atomic_objects/7530967?menuReferr	опрос
	<u>er=catalogue</u>	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view	Устный
	/atomic_objects/9911741?menuReferr	опрос
	er=catalogue	1
	https://lesson.edu.ru/lesson/f121c34e-	Устный
	<u>5756-42e9-a15a-</u>	опрос
	ee0831d82a55?backUrl=%2F18%2F0	
	3	
	https://lesson.edu.ru/lesson/f121c34e-	Устный
	5756-42e9-a15a-	
	ee0831d82a55?backUrl=%2F18%2F0	опрос
	3	
 1		

https://lesson.edu.ru/lesson/f121c34e- 5756-42e9-a15a- ee0831d82a55?backUrl=%2F18%2F0 3	Устный опрос
https://lesson.edu.ru/lesson/f121c34e- 5756-42e9-a15a- ee0831d82a55?backUrl=%2F18%2F0 3	Устный опрос
https://lesson.edu.ru/lesson/f121c34e- 5756-42e9-a15a- ee0831d82a55?backUrl=%2F18%2F0 3	Устный опрос
https://lesson.edu.ru/lesson/f121c34e- 5756-42e9-a15a- ee0831d82a55?backUrl=%2F18%2F0 3	Письменны й контроль
https://lesson.edu.ru/lesson/f121c34e- 5756-42e9-a15a- ee0831d82a55?backUrl=%2F18%2F0 3	Устный опрос
https://lesson.edu.ru/lesson/f121c34e- 5756-42e9-a15a- ee0831d82a55?backUrl=%2F18%2F0 3	Устный опрос

9.	Произведения о близких, о семье	13	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7478187?menuReferrer=catalogue	Устный опрос
			https://lesson.edu.ru/lesson/96507bed-d9cf-4868-aabf-3de495119f4f?backUrl=%2F18%2F03	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11139627 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1165084	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/1 18568?menuReferrer=catalogue	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10914648?menuRefer_rer=catalogue	Устный опрос
			https://lesson.edu.ru/lesson/fe5c6ede-fbce-47fb-8e98-d1db5b317292?backUrl=%2F18%2F03	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2182496 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10552258	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/346369?menuReferrer=catalogue	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view	Устный

			/atomic_objects/7532742?menuReferr er=catalogue	опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view_/atomic_objects/7554827?menuReferr_er=catalogue	Устный опрос
			https://lesson.edu.ru/lesson/e56d6a72- dc11-4735-9af8- b81c0b484fd1?backUrl=%2F18%2F0 3	
			https://lesson.edu.ru/lesson/e56d6a72- dc11-4735-9af8- b81c0b484fd1?backUrl=%2F18%2F0 3	Устный опрос
			https://lesson.edu.ru/lesson/bb9724a8- 2b7f-41f4-b76c- 3847c984742e?backUrl=%2F18%2F0 3	Письменны й контроль Устный опрос
10.	Зарубежная литература	11	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/start/144640/	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view_/atomic_objects/8487191?menuReferr_er=catalogue	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view	Устный

/atomic_objects/10434104?menuRefer rer=catalogue	опрос
https://uchebnik.mos.ru/material_view /atomic_objects/10434104?menuRefer rer=catalogue	Устный опрос
https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8426882?menuReferrer=catalogue	Устный опрос
https://uchebnik.mos.ru/material_view /atomic_objects/8426882?menuReferr er=catalogue	Устный опрос
https://uchebnik.mos.ru/material_view /atomic_objects/7531681?menuReferr er=catalogue	Устный опрос
https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7531681?menuReferrer=catalogue	Устный опрос
https://uchebnik.mos.ru/material_view /atomic_objects/7531681?menuReferr er=catalogue	Устный опрос
https://resh.edu.ru/subject/lesson/6298/start/287231/	Устный опрос
https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066 /start/144640/	Письменны й контроль

11.	Библиографическ ая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	<u>h</u>	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066 start/144640/ https://lesson.edu.ru/lesson/52dd00a0- lbe1-4e81-b4b8- 771b60d27bd?backUrl=%2F18%2F0		Устный опрос
№ п/п	Раздел/тема	Кол-во часов отводимых на изучение раздел/темы	ЭОР/ЦОР	Форма реализации воспитательного потенциала темы	Форма контроля
1.	Произведения о Родине и её истории	6	https://m.edsoo.ru/8bc478de https://uchebnik.mos.ru/material/app/206655? menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/8bc47a6e https://m.edsoo.ru/8bc47b72 https://m.edsoo.ru/8bc47c76 https://m.edsoo.ru/8bc47d84 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7538771?menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/8bc47e88	Гражданско-патриотическое воспитание: -становление ценностного отношения к своей Родине - России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества; -беседа -творческая работа -осознание своей этнокультурной	Устныйопрос Устныйопрос Устный опрос Письменный контроль Устныйопрос
2.	Фольклор (устное народное творчество)	16	https://m.edsoo.ru/8bc483ec https://m.edsoo.ru/8bc4a25a https://uchebnik.mos.ru/material/app/178743? menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/8bc4861c https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8	и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и	Устныйопрос Устныйопрос

https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc	других народов в процессе	Устныйопрос
https://m.edsoo.ru/8bc4a610	восприятия и анализа	Устныйопрос
https://m.edsoo.ru/8bc4850e	произведений выдающихся	_
https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc	представителей русской	Устныйопрос
https://m.edsoo.ru/8bc4861c	литературы и творчества народов	1
https://m.edsoo.ru/8bc4a8fe	России;	Устный опрос
https://m.edsoo.ru/8bc4875c	-беседа	Письменный
	-первоначальные представления о	контроль
1.4///0140002	человеке как члене общества, о	-
https://m.edsoo.ru/8bc48892	правах и ответственности,	Устныйопрос
https://m.edsoo.ru/8bc489a0	уважении и достоинстве человека,	Устныйопрос
https://uchebnik.mos.ru/material/app/110334?	о нравственно-этических нормах	
menuReferrer=catalogue	поведения и правилах	
https://m.edsoo.ru/8bc48ab8	межличностных отношений.	Устныйопрос
https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	-беседа	
objects/7471672?menuReferrer=catalogue	- чтение произведений	
https://m.edsoo.ru/8bc4aa16	Духовно-нравственное	Устныйопрос
https://m.edsoo.ru/8bc49cc4	воспитание:	
https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	-освоение опыта человеческих	
objects/7471672?menuReferrer=catalogue	взаимоотношений, признаки	
https://m.edsoo.ru/8bc4ae44	индивидуальности каждого	Устныйопрос
https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	человека, проявление	
objects/6703648?menuReferrer=catalogue	сопереживания, уважения, любви,	
https://m.edsoo.ru/8bc4b542	доброжелательности и других	Устныйопрос
https://m.edsoo.ru/8bc4b10a	моральных качеств к родным,	
https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	близким и чужим людям,	
objects/7471569?menuReferrer=catalogue	независимо от их национальности,	
https://m.edsoo.ru/8bc4bb46	социального статуса,	Устныйопрос
https://m.edsoo.ru/8bc4b27c	вероисповедания;	_
https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0	-беседа	Устныйопрос
https://m.edsoo.ru/8bc4b27c	-чтение рассказов	1
https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	-осознание этических понятий,	
objects/8920985?menuReferrer=catalogue	оценка поведения и поступков	

3.	Библиографическ ая культура (работа с детской книжной и справочной литературой)В мире книг. Книга	4	https://lesson.edu.ru/lesson/96507bed-d9cf-4868-aabf-3de495119f4f?backUrl=%2F18%2F03 https://uchebnik.mos.ru/material/app/134364? menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/8bc4bc7c https://m.edsoo.ru/8bc4b698 https://m.edsoo.ru/8bc4b7ae https://m.edsoo.ru/8bc4b494 https://m.edsoo.ru/8bc4c0b4 https://m.edsoo.ru/8bc4af70 https://m.edsoo.ru/f29f5142 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9626934?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3849928?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_t_emplates/2278818?menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/f29f4fda	персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; -беседа по прочитанным произведениям -выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске; -неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людямсоставление рассказа по картине Эстетическое воспитание: -проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к	Письменный контроль Тестирование Устныйопрос Устныйопрос Устныйопрос Устныйопрос Устныйопрос Устныйопрос Устныйопрос Устныйопрос
	как особый вид искусства			различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству	**
4	Творчество И. А. Крылова	4	https://m.edsoo.ru/8bc4cd98 https://m.edsoo.ru/8bc4d194 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9420156?menuReferrer=catalogue	своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;	Устныйопрос Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/8bc4d298 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9420156?menuReferrer=catalogue	-беседа -приобретение эстетического	Устныйопрос

			https://m.edsoo.ru/8bc4d072 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9763189?menuReferrer=catalogue	опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы; -понимание образного языка художественных произведений,	Устныйопрос
5.	Творчество А. С. Пушкина	9	https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_t emplates/2332817?menuReferrer=catalogue	выразительных средств, создающих художественный образиспользование средств художественной выразительности при анализе произведения -беседа о значении средств	Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_t emplates/2332817?menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8	худ.выразительности авторами произведений программы Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: -	Устныйопрос Устныйопрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7472244?menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4	соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); -бережное отношение к	Устныйопрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7472274?menuReferrer=catalogue	физическому и психическому здоровью беседа Трудовое воспитание: - осознание ценности труда в	
			https://m.edsoo.ru/8bc4c80c https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7781927?menuReferrer=catalogue	жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия	

				в различных видах трудовой деятельности, интерес к	
			https://m.edsoo.ru/8bc4c938	различным профессиям.	Устныйопрос
			пирял/ппечаоблиговечество	- чтение произведений о пользе	5 embinonpoe
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	труда	
			objects/7781739?menuReferrer=catalogue	Экологическое воспитание:	
				-бережное отношение к природе,	
			https://m.edsoo.ru/8bc4cb68	осознание проблем	Устныйопрос
				взаимоотношений человека и	o ombinonpoo
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	животных, отражённых в	
			objects/7782030?menuReferrer=catalogue	литературных произведениях;	
				-неприятие действий, приносящих	
			https://m.edsoo.ru/8bc4ca64	ей вред.	Письменный
			•	-чтение рассказов и стихов о	контроль
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_spe	живой природе	1
			cifications/311146?menuReferrer=catalogue	Ценности научного познания:	
				-ориентация в деятельности на	
			https://m.edsoo.ru/8bc4cc80	первоначальные представления о	Устныйопрос
				научной картине мира, понимание	_
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_t	важности слова как средства	
			emplates/1528907?menuReferrer=catalogue	создания словесно-	
				художественного образа, способа	
6.	Картины природы	4	https://m.edsoo.ru/8bc4d43c	выражения мыслей, чувств, идей	Устныйопрос
				автора;	
	в произведениях		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	-овладение смысловым чтением	
	поэтов и		objects/7489188?menuReferrer=catalogue	для решения различного уровня	
	писателей XIX			учебных и жизненных задач; —	
	века		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	потребность в самостоятельной	
			objects/10288397?menuReferrer=catalogue	читательской деятельности,	
				саморазвитии средствами	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	литературы, развитие	Устныйопрос
			objects/10288397?menuReferrer=catalogue	познавательного интереса,	
				активности, инициативности,	

			https://uchebnik.mos.ru/material/app/334728? menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/8bc4e24c https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9841782?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material/app/315416?menuReferrer=catalogue	любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей анализ произведений программы -умение найти информацию о писателе -самостоятельные творческие и практические работы на уроке	Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/8bc4d676 https://uchebnik.mos.ru/material/app/315416? menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material/app/235796? menuReferrer=catalogue		Устныйопрос Тестирование
7.	Творчество Л. Н. Толстого	10	https://m.edsoo.ru/8bc4e35a https://uchebnik.mos.ru/material/app/355693? menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/8bc4f066		Устныйопрос Устныйопрос
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/313116? menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a		Устныйопрос

https://uchebnik.mos.ru/material/app/355693? menuReferrer=catalogue	
https://m.edsoo.ru/8bc4e684	Устныйопрос
https://uchebnik.mos.ru/material/app/46313?me nuReferrer=catalogue	
https://m.edsoo.ru/8bc4eb98	Устныйопрос
https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9420037?menuReferrer=catalogue	
https://m.edsoo.ru/8bc4e576	Устныйопрос
https://uchebnik.mos.ru/material/app/67096?menuReferrer=catalogue	
https://m.edsoo.ru/8bc4e972	Устныйопрос
https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7473012?menuReferrer=catalogue	
https://m.edsoo.ru/8bc4e45e	Устныйопрос
https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9420049?menuReferrer=catalogue	
https://m.edsoo.ru/8bc4eecc	Письменный
https://uchebnik.mos.ru/material/app/207124? menuReferrer=catalogue	контроль

			https://m.edsoo.ru/8bc4ed00 https://uchebnik.mos.ru/material/app/355693? menuReferrer=catalogue	Устныйопрос
8.	Картины природы в произведениях поэтов и	5	https://m.edsoo.ru/8bc4d784 https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6	Устныйопрос Устныйопрос
	писателей XIX– XX веков		https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8 https://m.edsoo.ru/8bc4d554 https://m.edsoo.ru/8bc4dc98	Устныйопрос Устныйопрос Устныйопрос
9.	Литературная сказка	9	https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7783420?menuReferrer=catalogue	Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/8bc4f548 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7783420?menuReferrer=catalogue	Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/8bc4f69c https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7783420?menuReferrer=catalogue	Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/8bc4f82c	Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/8bc4f958	Устныйопрос

			https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2698623?menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2698623?menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/8bc4fe30 https://m.edsoo.ru/8bc4ff70 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10295106?menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/8bc50358		Устныйопрос Устныйопрос Устныйопрос Устныйопрос
10.	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX-XX веков	5	https://m.edsoo.ru/8bc504ac https://m.edsoo.ru/8bc5072c https://m.edsoo.ru/8bc50876 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11386143?menuReferrer=catalogue	Гражданско-патриотическое воспитание: -становление ценностного отношения к своей Родине - России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;	Устныйопрос Устныйопрос Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/8bc50984 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_t emplates/2782959?menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/8bc50aa6 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_t emplates/1171842?menuReferrer=catalogue	общества; -беседа -творческая работа -осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного	Устныйопрос Устныйопрос

11.	Произведения о	7	https://m.edsoo.ru/8bc513ac	края, проявление уважения к традициям и культуре своего и	Устныйопрос
11.	1	,	<u>https://m.edsoo.ru/obe515de</u>	других народов в процессе	эстивиопрос
	взаимоотношения		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic	восприятия и анализа	
	х человека и		objects/7553078?menuReferrer=catalogue	произведений выдающихся	
	животных		objects/7555078:menuReferrer_catalogue	представителей русской	
				1 1 1	
				литературы и творчества народов	
			1 // 1 /01. 51.41	России;	*** V
			https://m.edsoo.ru/8bc514ba	-беседа	Устныйопрос
				-первоначальные представления о	
		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_ человеке как члене общества, о			
			objects/7553078?menuReferrer=catalogue	правах и ответственности,	
				уважении и достоинстве человека,	
			https://m.edsoo.ru/8bc5169a	о нравственно-этических нормах	Устныйопрос
				поведения и правилах	
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/278068?	межличностных отношений.	
			menuReferrer=catalogue	-беседа	
				- чтение произведений	
			https://m.edsoo.ru/8bc518de	Духовно-нравственное	Устныйопрос
				воспитание:	1
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/278068?	-освоение опыта человеческих	
			menuReferrer=catalogue	взаимоотношений, признаки	
				индивидуальности каждого	
				человека, проявление	
			https://m.edsoo.ru/8bc519f6	сопереживания, уважения, любви,	Устныйопрос
			111 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	доброжелательности и других	3 Cilibinonpoc
				моральных качеств к родным,	
			https://m.edsoo.ru/8bc51b04	близким и чужим людям,	Устныйопрос
			https://m.eds00.fu/60c31004	независимо от их национальности,	эстныйопрос
			https://m.edsoo.ru/8bc524d2	социального статуса,	Vozvyvy
			<u>https://iii.eus00.fu/obc324u2</u>	вероисповедания;	Устныйопрос
10			letters //www.adoss.com/ObsE0-24	-беседа	V.
12.	Картины природы	5	https://m.edsoo.ru/8bc50e34	-чтение рассказов	Устныйопрос

	в произведениях		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	-осознание этических понятий,	
	поэтов и		objects/11494579?menuReferrer=catalogue	оценка поведения и поступков	
	писателей XIX-			персонажей художественных	
	XX веков		https://m.edsoo.ru/8bc50f6a	произведений в ситуации	Устныйопрос
	7171 BEROD			нравственного выбора;	
			https://m.edsoo.ru/8bc51096	-беседа по прочитанным	Устныйопрос
				произведениям	
				-выражение своего видения мира,	
			https://m.edsoo.ru/8bc522a2	индивидуальной позиции	Устныйопрос
				посредством накопления и	
				систематизации литературных	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_spe	впечатлений, разнообразных по	Письменный
			cifications/375988?menuReferrer=catalogue	эмоциональной окраске;	контроль
				-неприятие любых форм	
13.	Произведения о	18	https://m.edsoo.ru/8bc52806	поведения, направленных на	Устныйопрос
	детях		https://m.edsoo.ru/8bc52bd0	причинение физического и	Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/8bc52da6	морального вреда другим людям.	Устныйопрос
				-составление рассказа по картине	
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/274363?	Эстетическое воспитание:	
			menuReferrer=catalogue	-проявление уважительного	
				отношения и интереса к	
			https://m.edsoo.ru/8bc52928	художественной культуре, к	Устныйопрос
				различным видам искусства,	
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/274363?	восприимчивость к разным видам	
			menuReferrer=catalogue	искусства, традициям и творчеству	
				своего и других народов,	
			https://m.edsoo.ru/8bc52a40	готовность выражать своё	Устныйопрос
				отношение в разных видах художественной деятельности;	
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/118594?	художественной деятельности, -беседа	
			menuReferrer=catalogue	-приобретение эстетического	
				опыта слушания, чтения и	
			https://m.edsoo.ru/8bc52ebe	эмоционально-эстетической	Устныйопрос
				эмоционально-эстетической	

		оценки произведений фольклора и	
	https://m.edsoo.ru/8bc52fd6	художественной литературы;	Устныйопрос
		-понимание образного языка	
	https://m.edsoo.ru/8bc53242	художественных произведений,	Устныйопрос
		выразительных средств,	
	https://m.edsoo.ru/8bc53364	создающих художественный	Устныйопрос
		образ.	
		-использование средств	
	https://m.edsoo.ru/8bc5347c	художественной выразительности	Устныйопрос
		при анализе произведения	_
	https://m.edsoo.ru/8bc53710	-беседа о значении средств	Устныйопрос
		худ.выразительности авторами	•
	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_t	произведений программы	
	emplates/99968?menuReferrer=catalogue	Физическое воспитание,	
		формирование культуры здоровья	
		и эмоционального благополучия: -	
		соблюдение правил здорового и	
	https://m.edsoo.ru/8bc53850	безопасного (для себя и других	Устныйопрос
	*	людей) образа жизни в	1
	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_t	окружающей среде (в том числе	
	emplates/99968?menuReferrer=catalogue	информационной);	
	<u> </u>	-бережное отношение к	
	https://m.edsoo.ru/8bc53a12	физическому и психическому	Устныйопрос
		здоровью.	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic	- беседа	
	objects/7261772?menuReferrer=catalogue	Трудовое воспитание:	
		-осознание ценности труда в	
		жизни человека и общества,	
	https://m.edsoo.ru/8bc541a6	ответственное потребление и	Устныйопрос
	intpontitions out at the	бережное отношение к	2 cmbinonpoc
	https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_spe	результатам труда, навыки участия	
1		в различных видах трудовой	
	cifications/444123?menuReferrer=catalogue	в различных видах грудовой	

				различным профессиям.	
			https://m.edsoo.ru/8bc53bca	- чтение произведений о пользе	Устныйопрос
				труда	
			https://m.edsoo.ru/8bc544a8	Экологическое воспитание:	Письменный
				-бережное отношение к природе,	контроль
			https://m.edsoo.ru/f29f3630	осознание проблем	Устныйопрос
				взаимоотношений человека и	-
14.	Произведения о	10	https://m.edsoo.ru/8bc51c12	животных, отражённых в	Устныйопрос
	1			литературных произведениях;	-
	взаимоотношения		https://uchebnik.mos.ru/material/app/73426?me	-неприятие действий, приносящих	
	х человека и		nuReferrer=catalogue	ей вред.	
	животных			-чтение рассказов и стихов о	
			https://m.edsoo.ru/8bc51e24	живой природе	Устныйопрос
			•	Ценности научного познания:	1
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	-ориентация в деятельности на	
			objects/11489434?menuReferrer=catalogue	первоначальные представления о	
				научной картине мира, понимание	
			https://m.edsoo.ru/8bc51f46	важности слова как средства	Устныйопрос
				создания словесно-	r
			https://uchebnik.mos.ru/material view/atomic	художественного образа, способа	
			objects/11489434?menuReferrer=catalogue	выражения мыслей, чувств, идей	
				автора;	
			https://m.edsoo.ru/8bc5218a	-овладение смысловым чтением	Устныйопрос
			110ps// 1110 ass s 12 an	для решения различного уровня	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
				учебных и жизненных задач; —	
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/306794?	потребность в самостоятельной	Устныйопрос
			menuReferrer=catalogue	читательской деятельности,	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
				саморазвитии средствами	
			https://m.edsoo.ru/8bc51294	литературы, развитие	Устныйопрос
			100 point 100 po	познавательного интереса,	- Timbinonpo
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	активности, инициативности,	
			objects/7552779?menuReferrer=catalogue	любознательности и	
			<u> </u>	самостоятельности в познании	
L			1		

			https://m.edsoo.ru/8bc50bbe https://uchebnik.mos.ru/material/app/339673? menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/8bc523ba	произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей анализ произведений программы -умение найти информацию о писателе -самостоятельные творческие и практические работы на уроке	Устныйопрос Письменный контроль Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/8bc525e0		Устныйопрос
15.	Юмористические произведения	6	https://m.edsoo.ru/f29f3ca2 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11441059?menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/f29f3db0 https://uchebnik.mos.ru/material/app/178249?menuReferrer=catalogue		Устныйопрос Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/f29f3a5e https://uchebnik.mos.ru/material/app/95436?menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/f29f3b80		Устныйопрос Устныйопрос

			https://m.edsoo.ru/f29f3928	Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/f29f3ed2	Устныйопрос
16.	Зарубежная	10	https://m.edsoo.ru/f29f4422	Устныйопрос
	литература		https://uchebnik.mos.ru/material/app/179007? menuReferrer=catalogue	
			https://m.edsoo.ru/f29f4544	Устныйопрос
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/238386? menuReferrer=catalogue	
			https://m.edsoo.ru/f29f41de	Устныйопрос
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/19855?me nuReferrer=catalogue	
			https://m.edsoo.ru/f29f4d8c	Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/f29f4774	Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/f29f488c	Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/f29f430a	Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/f29f4666	Устныйопрос
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/339676? menuReferrer=catalogue	Письменный контроль

		https://lesson.edu.ru/lesson/fb2ff9c9-3d69- 4aa7-92df- 9e01c0c68145?backUrl=%2F18%2F03	Устныйопрос
		https://uchebnik.mos.ru/material/app/277915? menuReferrer=catalogue	Устныйопрос
		https://uchebnik.mos.ru/material/app/110714? menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material/app/239394? menuReferrer=catalogue	Устныйопрос
		https://uchebnik.mos.ru/material/app/192735? menuReferrer=catalogue	Устныйопрос
			Письменный контроль
		https://uchebnik.mos.ru/material/app/330588? menuReferrer=catalogue	Устныйопрос
		https://m.edsoo.ru/f2a0a902 https://m.edsoo.ru/f2a0c45a	Устныйопрос
ОБЩЕЕ ЧИСЛО ЧАСОВ	136		
ПО ПРОГРАММЕ			

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Раздел/тема	Кол-во часов отводимых на изучение раздел/темы	ЭОР/ЦОР	Форма реализации воспитательного потенциала темы	Форма контроля
1.			https://m.edsoo.ru/8bc47e88	Гражданско-патриотическое	Устныйопрос
				воспитание:	

	О нашей Родине	6	https://uchebnik.mos.ru/material/app/364971?me	-становление ценностного	
	о нашен године	O	<u>nuReferrer=catalogue</u>	отношения к своей Родине -	
			https://m.edsoo.ru/8bc47e88	России, малой родине, проявление	Устныйопрос
				интереса к изучению родного	_
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_o	языка, истории и культуре	
			bjects/7554383?menuReferrer=catalogue	Российской Федерации, понимание	
			https://m.edsoo.ru/8bc47e88	естественной связи прошлого и	Устныйопрос
			11000000114/0001/000	настоящего в культуре общества;	• • mamonpo•
				-беседа	
			https://m.edsoo.ru/8bc47e88	-творческая работа	Устныйопрос
			https://mi.cusoo.iu/60047066	-осознание своей этнокультурной и	эстныйопрос
			https://m.edsoo.ru/8bc47e88	российской гражданской	V
			<u>nttps://m.eds00.ru/80c4/e88</u>	идентичности, сопричастности к	Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/8bc47e88	прошлому, настоящему и	Устныйопрос
			<u>πτρs.//πι.cusoo.ru/ουσ+/σοσ</u>	будущему своей страны и родного	3 CITIBINOTIPOC
2.	Фольклор (устное	16	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj		Устныйопрос
	народное	10	ects/7666556?menuReferrer=catalogue	края, проявление уважения	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	*		coust to occasion mentare terror catalogue	к традициям и культуре своего и	
	творчество)		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/28619	других народов в процессе	Устныйопрос
			6/	восприятия и анализа	эстныйопрос
			<u>0/</u>	произведений выдающихся	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_tem	представителей русской	
				литературы и творчества народов	
			plates/2700314?menuReferrer=catalogue	России;	T 7 U
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_tem	-беседа	Устныйопрос
			plates/2700314?menuReferrer=catalogue	-первоначальные представления о	
				человеке как члене общества, о	
			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/28619	правах и ответственности,	
			<u>6/</u>	уважении и достоинстве человека,	
			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/28619	о нравственно-этических нормах	Устныйопрос
			<u>6/</u>	поведения и правилах	
				межличностных отношений.	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	-беседа	
			ects/9026948?menuReferrer=catalogue		

https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	- чтение произведений	Устныйопрос
ects/9026948?menuReferrer=catalogue	Духовно-нравственное	5 cmbinonpoc
<u>eets/9020910:Intelluttererrer</u> eataiogue	воспитание:	
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_tem	освоение опыта человеческих	Устныйопрос
plates/2700314?menuReferrer=catalogue	взаимоотношений, признаки	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
praces, 270021 (fine interested a cause of cause	индивидуальности каждого	
https://resh.edu.ru/subject/lesson/5025/start/28622	человека, проявление	
7/	сопереживания, уважения, любви,	
https://uchebnik.mos.ru/material view/lesson tem	доброжелательности и других	Устныйопрос
plates/2700314?menuReferrer=catalogue	моральных качеств к родным,	
	близким и чужим людям,	
https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/28619	независимо от их национальности,	
6/	социального статуса,	
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_tem	вероисповедания;	Устныйопрос
plates/2620010?menuReferrer=catalogue	-беседа	1
	-чтение рассказов	
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_tem	-осознание этических понятий,	
plates/92867?menuReferrer=catalogue	оценка поведения и поступков	
https://uchebnik.mos.ru/material/app/290815?men	персонажей художественных	Устныйопрос
uReferrer=catalogue	произведений в ситуации	•
	нравственного выбора;	
https://uchebnik.mos.ru/material/app/340909?men	-беседа по прочитанным	
uReferrer=catalogue	произведениям	
https://resh.edu.ru/subject/lesson/5019/start/28625	-выражение своего видения мира,	Устныйопрос
<u>8/</u>	индивидуальной позиции	•
	посредством накопления и	
https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	систематизации литературных	
ects/9242647?menuReferrer=catalogue	впечатлений, разнообразных по	
https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	эмоциональной окраске;	Устныйопрос
ects/9242517?menuReferrer=catalogue	-неприятие любых форм	-
https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/start/18685	поведения, направленных на	
4/	причинение физического и	
https://lesson.edu.ru/lesson/711ad4d5-76f8-4ee5-	морального вреда другим людям.	Устныйопрос

https://lesson.edu.ru/lesson/92a346be-599c-49dc-	лание: Устныйопрос зажительного интереса к Устныйопрос
a623-041bfcc05fef?backUrl=%2F18%2F03 -проявление ув https://lesson.edu.ru/lesson/92a346be-599c-49dc- отношения и	важительного интереса к Устныйопрос
https://lesson.edu.ru/lesson/92a346be-599c-49dc- отношения и и	1 5 CHIBITION POC
а623-041bfcc05fef?backUrl=%2F18%2F03 художественной ку	ультуре, к
https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/start/28632 различным видам	искусства, Устныйопрос
1/ восприимчивость к ра	
https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/start/28632 искусства, традициям	и творчеству Письменный
$\frac{1}{1}$ своего и других	- I KOHTDOJIB
3 https://uchahnik.mos.ru/matarial_viaw/atomic_ohi	кать свое
ЗВУКИ И Краски ects/7472114?menuReferrer=catalogue	ых видах
родной природы в	ельности;
разные времена https://resh.edu.ru/subject/lesson/4247/start/30413 -беседа	отпотууулагуулаг
года (осень)	стетического
<u>мttps://resh.edu.ru/subject/lesson/4246/start/28644</u> опыта слушания, и эмоционально-эстет	V
<u>7/</u> оценки произведений	n-teckon -
https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/28638 и художественной лит	1 17
$\frac{4}{}$ -понимание образн	
<u> </u>	роизведений,
выразительных	средств.
https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/28638 создающих художеств	венный образ. Устный опрос
<u>4/</u> -использование	средств
художественной	
	ри анализе Устныйопрос
chtenie-na-temu-stihi-ob-oseni-balmonta- npoизведения	
plesheeva-2-klass-5637943.html -беседа о значении с https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	-
THORSE ST. I. S.	авторами
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	T 7
T Will technol	oochumum, 1
формирование культу и эмоционального бла	-
https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-	
chtenie-na-temu-stihi-ob-oseni-balmonta-	эдорового п

			plesheeva-2-klass-5637943.html	безопасного (для себя и других	
			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/start/28647	людей) образа жизни в	Письменный
			8/	окружающей среде (в том числе	контроль
				информационной);	контроль
			https://lesson.edu.ru/lesson/a8569d5c-c9f3-474c-	-бережное отношение к	Устныйопрос
			9a46-c758cbf7c225?backUrl=%2F18%2F03	физическому и психическому	эстныйопрос
			https://lesson.edu.ru/lesson/f121c34e-5756-42e9-	здоровью.	Устныйопрос
			a15a-ee0831d82a55?backUrl=%2F18%2F03	- беседа	устныйопрос
4		10		- оесеои -физкультминутка	77 0
4.	Произведения о	12	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_tem	-физкультминутки Трудовое воспитание:	Устный опрос
	детях и дружбе		plates/2362506?menuReferrer=catalogue	1	
	дети и дружее			-осознание ценности труда в жизни	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	человека и общества,	
			ects/6023906	ответственное потребление и	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specif	бережное отношение к результатам	Устный опрос
			ications/480489?menuReferrer=catalogue	труда, навыки участия в различных	
				видах трудовой деятельности,	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	интерес к различным профессиям.	Устный опрос
			ects/10338850?menuReferrer=catalogue	- чтение произведений о пользе	
				труда	
			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4259/start/28694	Экологическое воспитание:	Устный опрос
			<u>1/</u>	-бережное отношение к природе,	
				осознание проблем	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	взаимоотношений человека и	
			ects/11576975?menuReferrer=catalogue	животных, отражённых в	
				литературных произведениях;	
			https://lesson.edu.ru/lesson/681188f5-c669-45e8-	-неприятие действий, приносящих	Устный опрос
			b827-7c86fa776606?backUrl=%2F18%2F03	ей вред.	1
				-чтение рассказов и стихов о	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specif	живой природе	Устный опрос
			ications/480554?menuReferrer=catalogue	Ценности научного познания:	1
				-ориентация в деятельности на	
			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4260/start/18730	первоначальные представления о	Устный опрос
			1/	научной картине мира, понимание	
	1		<u> </u>		

			важности слова как средства	
		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/28697	создания словесно-	Устный опрос
		2/	художественного образа, способа	5 CTIBIN Onpoc
			выражения мыслей, чувств, идей	
		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	автора;	Устный опрос
		ects/9206432	овладение смысловым чтением	5 CITIBIN OUTPOC
		https://uchebnik.mos.ru/material/app/222111	для решения различного уровня	
		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	учебных и жизненных задач; —	Устный опрос
		ects/7852299	потребность в самостоятельной	эстный опрос
		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	читательской деятельности,	
		ects/4120112	саморазвитии средствами	
		https://uchebnik.mos.ru/material/app/345074	литературы, развитие	Устный опрос
		https://uchebnik.mos.ru/material/app/345074	познавательного интереса,	Письменный
		https://ucheomk.mos.ru/materiai/app/545074	активности, инициативности,	
		https://uchebnik.mos.ru/material/app/345074	любознательности и	контроль Устный опрос
		- 1	самостоятельности в познании	1
5.	Звуки и краски	https://uchebnik.mos.ru/material/app/224914?men	произведений фольклора и	Устный опрос
	родной природы в	<u>uReferrer=catalogue</u>	художественной литературы,	
	разные времена	https://lesson.edu.ru/lesson/cdcb2646-6f5d-47e5-	творчества писателей:	
	года (зима)	afd2-422c3c3abd3f?backUrl=%2F18%2F03	- анализ произведений программы	
	тода (зима)	aluz-422c3c3abu31?backUf1=%2F18%2F03	умение найти информацию о	
		https://lesson.edu.ru/lesson/cdcb2646-6f5d-47e5-	писателе	Устный опрос
		afd2-422c3c3abd3f?backUrl=%2F18%2F03	-самостоятельные творческие и	устный опрос
		<u>aidz-422c3c3abd31?backUff=%2F18%2F03</u>	практические работы на уроке	
			Transmittenine passinist ma ypone	
		https://wahahnila.mag.mu/matarial/ann/2652502man		Vorter vir avena
		https://uchebnik.mos.ru/material/app/365250?men uReferrer=catalogue		Устный опрос
		ukererrer-catalogue		
		https://uchebnik.mos.ru/material/app/84336?menu		
		Referrer=catalogue		
		Keleffel—Catalogue		
		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5037/start/28678		Устный опрос
		8/		з стный опрос
		<u>U/</u>		

	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj ects/9129817?menuReferrer=catalogue https://resh.edu.ru/subject/lesson/5036/start/18394 1/ https://lesson.edu.ru/lesson/cdcb2646-6f5d-47e5-	Устный опрос Устный опрос
	afd2-422c3c3abd3f?backUrl=%2F18%2F03 https://uchebnik.mos.ru/material/app/119619?men uReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material/app/323932?men uReferrer=catalogue	
	https://lesson.edu.ru/lesson/a8569d5c-c9f3-474c- 9a46-c758cbf7c225?backUrl=%2F18%2F03	Устный опрос
	https://uchebnik.mos.ru/material/app/74151?menu Referrer=catalogue	Устный опрос
	https://lesson.edu.ru/lesson/a8569d5c-c9f3-474c- 9a46-c758cbf7c225?backUrl=%2F18%2F03 https://lesson.edu.ru/lesson/a8569d5c-c9f3-474c-	Устный опрос Устный опрос
	9a46-c758cbf7c225?backUrl=%2F18%2F03 https://lesson.edu.ru/lesson/a8569d5c-c9f3-474c- 9a46-c758cbf7c225?backUrl=%2F18%2F03 https://lesson.edu.ru/lesson/bf414274-18a6-49c8- 85f4-fcfa9d7283db?backUrl=%2F18%2F03	Письменный контроль Устный опрос
6.	12 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4255/start/29999 Гражданско-патриотическое	Устный опрос

Мир сказок	4/	воспитание:	
Willip Chasch		-становление ценностного	
		отношения к своей Родине -	
	https://uchebnik.mos.ru/material/app/198658?men	1	Устный опрос
	<u>uReferrer=catalogue</u>	интереса к изучению родного	
		языка, истории и культуре	
	https://lesson.edu.ru/lesson/3f41fbb1-8c8e-4fc7-	Российской Федерации, понимание	Устный опрос
	b6c8-7ebae8af4cd1?backUrl=%2F18%2F03	естественной связи прошлого и	
		настоящего в культуре общества;	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	-беседа	Устный опрос
	ects/7531817?menuReferrer=catalogue	-творческая работа	
		-осознание своей этнокультурной и	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	российской гражданской	Устный опрос
	ects/7531817?menuReferrer=catalogue	идентичности, сопричастности к	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	прошлому, настоящему и	Устный опрос
	ects/11733165?menuReferrer=catalogue	будущему своей страны и родного	1
		края, проявление уважения	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	к традициям и культуре своего и	Устный опрос
	ects/7436875?menuReferrer=catalogue	других народов в процессе	1
		восприятия и анализа	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	произведений выдающихся	Устный опрос
	ects/7436875?menuReferrer=catalogue	представителей русской	1
		литературы и творчества народов	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_tem	России;	Устный опрос
	plates/2620010?menuReferrer=catalogue	-беседа	1
		-первоначальные представления о	
	https://uchebnik.mos.ru/material/app/364993?men	человеке как члене общества, о	Устный опрос
	uReferrer=catalogue	правах и ответственности,	1
		уважении и достоинстве человека,	
	https://uchebnik.mos.ru/material/app/364998?men	о нравственно-этических нормах	
	uReferrer=catalogue	поведения и правилах	
		межличностных отношений.	
	https://uchebnik.mos.ru/material/app/364985?men	-беседа	

			D C 1	` ` ` `	
			<u>uReferrer=catalogue</u>	- чтение произведений	
				Духовно-нравственное	
			https://lesson.edu.ru/lesson/ab949e45-a460-43a2-	воспитание:	Устный опрос
			9ece-4dba6bac2365?backUrl=%2F18%2F03	-освоение опыта человеческих	
				взаимоотношений, признаки	
			https://lesson.edu.ru/lesson/5d7faa50-f989-4c33-	индивидуальности каждого	Устный опрос
			9b0e-8909568e6db6?backUrl=%2F18%2F03	человека, проявление	s crimmin empoc
			700C-0707500C0db0:0dcKC11-7021 107021 05	сопереживания, уважения, любви,	
				1	
<u> </u>		10	1	доброжелательности и других	
7.	Произведения о	18	https://uchebnik.mos.ru/material/app/215606	моральных качеств к родным,	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/215606	близким и чужим людям,	Устный опрос
	братьях наших		https://lesson.edu.ru/lesson/54318ef9-6ac5-4f39-	независимо от их национальности,	Устный опрос
	меньших		9a3e-a61fbe899470?backUrl=%2F18%2F03	социального статуса,	•
				вероисповедания;	
			https://lesson.edu.ru/lesson/8c51f7a0-8f72-449d-	-беседа	Устный опрос
			ba24-19aa9651071b?backUrl=%2F18%2F03	-чтение рассказов	э стивии опрос
			0a24-19aa90310710!0ack011-702110702103	-осознание этических понятий,	
				оценка поведения и поступков	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	персонажей художественных	Устный опрос
			ects/10421466?menuReferrer=catalogue	произведений в ситуации	1
			etti 10 121 100 illiolisi totolisi etti etti etti etti etti etti etti e	нравственного выбора;	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_tem	-беседа по прочитанным	
				произведениям	
			<u>plates/450850</u>	-выражение своего видения мира,	
				индивидуальной позиции	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	посредством накопления и	Устный опрос
			ects/10421466?menuReferrer=catalogue	систематизации литературных	
				впечатлений, разнообразных по	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_tem	1	
			plates/450850	эмоциональной окраске;	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	неприятие любых форм	Устный опрос
			ects/7449133	поведения, направленных на	5 Cilibin Olipoc
				причинение физического и	V
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	морального вреда другим людям.	Устный опрос
			ects/7449133		

https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	-составление рассказа по картине	Устный опрос
ects/5178528	Эстетическое воспитание:	эстный опрос
https://lesson.edu.ru/lesson/54318ef9-6ac5-4f39-	4 h	Устный опрос
±	-проявление уважительного	устный опрос
9a3e-a61fbe899470?backUrl=%2F18%2F03	отношения и интереса к	
	художественной культуре, к	
https://lesson.edu.ru/lesson/54318ef9-6ac5-4f39-	различным видам искусства,	Устный опрос
9a3e-a61fbe899470?backUrl=%2F18%2F03	восприимчивость к разным видам	
	искусства, традициям и творчеству	
https://lesson.edu.ru/lesson/54318ef9-6ac5-4f39-	своего и других народов,	Устный опрос
9a3e-a61fbe899470?backUrl=%2F18%2F03	готовность выражать своё	
	отношение в разных видах	
https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	художественной деятельности;	Устный опрос
ects/9420236	-беседа	1
	-приобретение эстетического	
https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specif	опыта слушания, чтения	Устный опрос
ications/227646	и эмоционально-эстетической	J CHIBIN Onpoc
https://lesson.edu.ru/lesson/54318ef9-6ac5-4f39-	оценки произведений фольклора	Устный опрос
9a3e-a61fbe899470?backUrl=%2F18%2F03	и художественной литературы;	эстный опрос
9436-401106099470104CKU11-7021107021V03	-понимание образного языка	
https://lesson.edu.ru/lesson/54318ef9-6ac5-4f39-	художественных произведений,	V
*	выразительных средств,	Устный опрос
9a3e-a61fbe899470?backUrl=%2F18%2F03	создающих художественный образ.	
	-использование средств	
https://uchebnik.mos.ru/material/app/153914	художественной	Письменный
	-	контроль
https://lesson.edu.ru/lesson/77808ea8-55fd-	выразительности при анализе	Устный опрос
	произведения	
4a4c-8bd1-	-беседа о значении средств худ.	
b89ed8255515?backUrl=%2F18%2F03	выразительности авторами	
	произведений программы.	
	Физическое воспитание,	
https://lesson.edu.ru/lesson/77808ea8-55fd-4a4c-	формирование культуры здоровья	Устный опрос
8bd1-b89ed8255515?backUrl=%2F18%2F03	и эмоционального благополучия: -	1
	соблюдение правил здорового и	

Звуки и краски	18	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	безопасного (для себя и других	Устный опрос
родной природы в		ects/9221544?menuReferrer=catalogue	1 '' / 1	
		144//1-1-1	1 \	
			* * /·	
		ects/7529507?menuReferrer=catalogue	*	
лето)		1 // 1 // /04001671 112 412	4 * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	1 7
			· · · ±	Устный опрос
		<u>a3a6-25ba11be6/12/backUrl=%2F18%2F03</u>		
			1 2	
			1.0	
		<u>plates/85200?menuReferrer=catalogue</u>		
		-	-	Устный опрос
		a3a6-25ba1fbe67f2?backUrl=%2F18%2F03	1 1	
			* *	
		93a1-5a025cbfe096?backUrl=%2F18%2F03	1 1 1	
			<u> </u>	
			= 7	Устный опрос
		93a1-5a025cbfe096?backUrl=%2F18%2F03		
			_	
		https://lesson.edu.ru/lesson/839caf9e-d8b1-44ed-	· ·	Устный опрос
		93a1-5a025cbfe096?backUrl=%2F18%2F03		
			животных, отражённых в	
		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_tem	литературных произведениях;	Устный опрос
		plates/2573598?menuReferrer=catalogue		-
			ей вред.	
		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	-чтение рассказов и стихов о	Устный опрос
		ects/9310476?menuReferrer=catalogue	живой природе	1
			Ценности научного познания:	
		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obi	-ориентация в деятельности на	
			первоначальные представления о	
			научной картине мира, понимание	
	родной природы в разные времена года (весна и лето)	родной природы в разные времена года (весна и	родной природы в разные времена года (весна и лето) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj ects/7529507?menuReferrer=catalogue https://lesson.edu.ru/lesson/848fd67b-bb3c-4b2a-a3a6-25ba1fbe67f2?backUrl=%2F18%2F03 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/85200?menuReferrer=catalogue https://lesson.edu.ru/lesson/848fd67b-bb3c-4b2a-a3a6-25ba1fbe67f2?backUrl=%2F18%2F03 https://lesson.edu.ru/lesson/839caf9e-d8b1-44ed-93a1-5a025cbfe096?backUrl=%2F18%2F03 https://lesson.edu.ru/lesson/839caf9e-d8b1-44ed-93a1-5a025cbfe096?backUrl=%2F18%2F03 https://lesson.edu.ru/lesson/839caf9e-d8b1-44ed-93a1-5a025cbfe096?backUrl=%2F18%2F03 https://lesson.edu.ru/lesson/839caf9e-d8b1-44ed-93a1-5a025cbfe096?backUrl=%2F18%2F03 https://lesson.edu.ru/lesson/839caf9e-d8b1-44ed-93a1-5a025cbfe096?backUrl=%2F18%2F03 https://lesson.edu.ru/lesson/839caf9e-d8b1-44ed-93a1-5a025cbfe096?backUrl=%2F18%2F03 https://lesson.edu.ru/lesson/839caf9e-d8b1-44ed-93a1-5a025cbfe096?backUrl=%2F18%2F03 https://lesson.edu.ru/lesson/839caf9e-d8b1-44ed-93a1-5a025cbfe096?backUrl=%2F18%2F03	родной природы в разные времена пода (весна и деть) интраs://uchebnik.mos.ru/material view/atomic obj ects/7529507?menuReferrer=catalogue

	Ta	T	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	важности слова как средства	Устный опрос
	ects/7474946?menuReferrer=catalogue	создания словесно-	
		художественного образа, способа	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	выражения мыслей, чувств, идей	Устный опрос
	ects/7530967?menuReferrer=catalogue	автора;	
		-овладение смысловым чтением	
	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	для решения различного уровня	Устный опрос
	ects/9911741?menuReferrer=catalogue	учебных и жизненных задач; —	1
		потребность в самостоятельной	
	https://lesson.edu.ru/lesson/f121c34e-5756-42e9-	читательской деятельности,	Устный опрос
	a15a-ee0831d82a55?backUrl=%2F18%2F03	саморазвитии средствами	r
		литературы, развитие	
	https://lesson.edu.ru/lesson/f121c34e-5756-42e9-	познавательного интереса,	Устный опрос
	a15a-ee0831d82a55?backUrl=%2F18%2F03	активности, инициативности,	t tillbill olipot
	<u>u13u 000031u02u33.0u0k011=/021 10/021 03</u>	любознательности и	
	https://lesson.edu.ru/lesson/f121c34e-5756-42e9-	самостоятельности в познании	Устный опрос
	a15a-ee0831d82a55?backUrl=%2F18%2F03	произведений фольклора и	1
		художественной литературы,	
	https://lesson.edu.ru/lesson/f121c34e-5756-42e9-	творчества писателей:	Устный опрос
	a15a-ee0831d82a55?backUrl=%2F18%2F03	- анализ произведений программы	
	#10# 000001#02#0010#010#1 //02# 10/02# 03	-умение найти информацию о	
	https://lesson.edu.ru/lesson/f121c34e-5756-42e9-	писателе	Устный опрос
	a15a-ee0831d82a55?backUrl=%2F18%2F03	-самостоятельные творческие и	5 cmisin onpoc
	<u>4134-cc0031402433:04ck011-7021 107021 03</u>	практические работы на уроке	
	https://lesson.edu.ru/lesson/f121c34e-5756-42e9-	1	Письменный
	a15a-ee0831d82a55?backUrl=%2F18%2F03		контроль
	<u>u13u 000031u02u33.0u0k011=/021 10/021 03</u>		контроль
	https://lesson.edu.ru/lesson/f121c34e-5756-42e9-	1	Устный опрос
	a15a-ee0831d82a55?backUrl=%2F18%2F03		t tillbill olipot
	<u> </u>		
	https://lesson.edu.ru/lesson/f121c34e-5756-42e9-	1	Устный опрос
	a15a-ee0831d82a55?backUrl=%2F18%2F03		1
<u> </u>		<u>l</u>	

9. Произведения о близких, о семье	13	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj ects/7478187?menuReferrer=catalogue	Устный опрос
osmskim, o cembe		https://lesson.edu.ru/lesson/96507bed-d9cf-4868- aabf-3de495119f4f?backUrl=%2F18%2F03	Устный опрос
		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj ects/11139627	Устный опрос
		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1165084	
		https://uchebnik.mos.ru/material/app/118568?men uReferrer=catalogue	Устный опрос
		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj ects/10914648?menuReferrer=catalogue	Устный опрос
		https://lesson.edu.ru/lesson/fe5c6ede-fbce-47fb-8e98-d1db5b317292?backUrl=%2F18%2F03	Устный опрос
		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2182496 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	Устный опрос
		ects/10552258 https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/346369?menuReferrer=catalogue	Устный опрос
		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj ects/7532742?menuReferrer=catalogue	Устный опрос
		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj ects/7554827?menuReferrer=catalogue	Устный опрос
		https://lesson.edu.ru/lesson/e56d6a72-dc11-4735-	

			9af8-b81c0b484fd1?backUrl=%2F18%2F03	
			https://lesson.edu.ru/lesson/e56d6a72-dc11-4735- 9af8-b81c0b484fd1?backUrl=%2F18%2F03	Устный опрос
			https://lesson.edu.ru/lesson/bb9724a8-2b7f-41f4-	Письменный контроль Устный опрос
			b76c-3847c984742e?backUrl=%2F18%2F03	з стими опрос
10.	Зарубежная литература	11	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/start/14464 0/	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8487191?menuReferrer=catalogue	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10434104?menuReferrer=catalogue	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj ects/10434104?menuReferrer=catalogue	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8426882?menuReferrer=catalogue	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8426882?menuReferrer=catalogue	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7531681?menuReferrer=catalogue	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj	Устный опрос

			ects/7531681?menuReferrer=catalogue	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_obj ects/7531681?menuReferrer=catalogue	Устный опрос
			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6298/start/28723 1/	Устный опрос
			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/start/14464 0/	Письменный контроль
11.	Библиографическ ая культура	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/start/14464 0/	Устный опрос
	(работа с детской книгой и справочной		https://lesson.edu.ru/lesson/52dd00a0-dbe1-4e81- b4b8-e771b60d27bd?backUrl=%2F18%2F03	Устный опрос
	литературой)			

Тематическое планирование 3 класс

No	Раздел/тема	Кол-во часов	ЭОР/ЦОР	Форма реализации	Форма контроля
Π/Π		отводимых		воспитательного	
		на изучение		потенциала темы	
		раздел/темы			
1.	Произведения о	6	https://m.edsoo.ru/8bc478de	Гражданско-	Устныйопрос
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/206655?	патриотическое	
	Родине и её		menuReferrer=catalogue	воспитание:	
	истории		https://m.edsoo.ru/8bc47a6e	-становление	Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/8bc47b72	ценностного	Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/8bc47c76	отношения к своей	Устный опрос
				Родине - России, малой родине, проявление	Письменныйконтроль
			https://m.edsoo.ru/8bc47d84	родине, проявление	Устныйопрос

			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	интереса к изучению	
			objects/7538771?menuReferrer=catalogue	родного языка, истории	
			https://m.edsoo.ru/8bc47e88	и культуре Российской	Устныйопрос
				Федерации, понимание	1
2.	Фольклор (устное	16	https://m.edsoo.ru/8bc483ec	естественной связи	Устныйопрос
	народное	10	https://m.edsoo.ru/8bc4a25a	прошлого и настоящего	v v maniom p v v
	1 *		https://uchebnik.mos.ru/material/app/178743?	в культуре общества;	
	творчество)		menuReferrer=catalogue	-беседа	
			https://m.edsoo.ru/8bc4861c	-творческая работа	Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8	-осознание своей	- 1
			https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc	этнокультурной и	Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/8bc4a610	- российской	Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/8bc4850e	гражданской	of this montpoo
			https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc	- идентичности,	Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/8bc4861c	сопричастности к	
			https://m.edsoo.ru/8bc4a8fe	прошлому, настоящему и будущему своей	Устный опрос
			https://m.edsoo.ru/8bc4875c	страны и родного края,	Письменныйконтроль
			https://m.edsoo.ru/8bc48892	проявление уважения к	Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/8bc489a0	традициям и культуре	Устныйопрос
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/110334?	своего и других	
			menuReferrer=catalogue	народов в процессе	
			https://m.edsoo.ru/8bc48ab8	восприятия и анализа	Устныйопрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	произведений	1
			objects/7471672?menuReferrer=catalogue	выдающихся	
			https://m.edsoo.ru/8bc4aa16	представителей	Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/8bc49cc4	русской литературы и	1
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	творчества народов	
			objects/7471672?menuReferrer=catalogue	России;	
			https://m.edsoo.ru/8bc4ae44	-беседа	Устныйопрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	-первоначальные	_
			objects/6703648?menuReferrer=catalogue	представления о	
			https://m.edsoo.ru/8bc4b542	человеке как члене	Устныйопрос

			https://m.edsoo.ru/8bc4b10a https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7471569?menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/8bc4b46 https://m.edsoo.ru/8bc4b27c https://m.edsoo.ru/8bc4bf00 https://m.edsoo.ru/8bc4b27c https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8920985?menuReferrer=catalogue https://lesson.edu.ru/lesson/96507bed-d9cf-4868-aabf-3de495119f4f?backUrl=%2F18%2F03 https://uchebnik.mos.ru/material/app/134364?menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/8bc4bc7c https://m.edsoo.ru/8bc4b698 https://m.edsoo.ru/8bc4b7ae https://m.edsoo.ru/8bc4bd94 https://m.edsoo.ru/8bc4c0b4	общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношенийбеседа - чтение произведений Духовно-нравственное воспитание: -освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление	Устныйопрос Устныйопрос Письменный контроль Тестирование Устныйопрос Устныйопрос Устныйопрос
3.		4	https://m.edsoo.ru/8bc4af70 https://m.edsoo.ru/f29f5142	сопереживания,	Устныйопрос
<i>J</i> .	Библиографическ ая культура	T	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9626934?menuReferrer=catalogue	уважения, любви, доброжелательности и других моральных	Устныйопрос
	(работа с детской книжной и справочной литературой)В мире книг. Книга как особый вид		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3849928?menuReferrer=catalogue_https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_t_emplates/2278818?menuReferrer=catalogue_https://m.edsoo.ru/f29f4fda_	качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;	Устныйопрос Устныйопрос
	искусства		https://m.edsoo.ru/8bc4cd98	-беседа -чтение рассказов	Устныйопрос

4	Творчество И. А. Крылова	4	https://m.edsoo.ru/8bc4d194 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9420156?menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/8bc4d298 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9420156?menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/8bc4d072 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9763189?menuReferrer=catalogue	-осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; -беседа по прочитанным произведениям -выражение своего	Устныйопрос Устныйопрос Устныйопрос
5.	Творчество А. С. Пушкина	9	https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_t emplates/2332817?menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_t emplates/2332817?menuReferrer=catalogue	видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске; -неприятие любых	Устныйопрос Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7472244?menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7472274?menuReferrer=catalogue	форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людямсоставление рассказа по картине Эстетическое воспитание:	Устныйопрос Устныйопрос

					1
				-проявление	
			https://m.edsoo.ru/8bc4c80c	уважительного	
				отношения и интереса к	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	художественной	
			objects/7781927?menuReferrer=catalogue	культуре, к различным	
				видам искусства,	
				восприимчивость к	
				разным видам	
			https://m.edsoo.ru/8bc4c938	искусства, традициям и	Устныйопрос
				творчеству своего и	1
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	других народов,	
			objects/7781739?menuReferrer=catalogue	готовность выражать	
				своё отношение в	
			https://m.edsoo.ru/8bc4cb68	разных видах	Устныйопрос
				художественной	•
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	деятельности;	
			objects/7782030?menuReferrer=catalogue	-беседа	
				-приобретение	
			https://m.edsoo.ru/8bc4ca64	эстетического опыта	Письменный контроль
				слушания, чтения и	1
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_spe	эмоционально-	
			cifications/311146?menuReferrer=catalogue	эстетической оценки	
				произведений	
			https://m.edsoo.ru/8bc4cc80	фольклора и	Устныйопрос
				художественной	1
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_t	литературы;	
			emplates/1528907?menuReferrer=catalogue	-понимание образного	
				языка художественных	
6.	L'agresses y viava	4	https://m.edsoo.ru/8bc4d43c	произведений,	Устныйопрос
	Картины природы			выразительных средств,	_
	в произведениях		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	создающих	
	поэтов и		objects/7489188?menuReferrer=catalogue	художественный образ.	
				-использование средств	

	писателей XIX века		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10288397?menuReferrer=catalogue	художественной выразительности при анализе произведения	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10288397?menuReferrer=catalogue	-беседа о значении средств	Устныйопрос
				худ.выразительности	
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/334728?	авторами произведений	
			menuReferrer=catalogue	программы	
				Физическое	
			https://m.edsoo.ru/8bc4e24c	воспитание,	Устныйопрос
			https://palalarilemass.my/material_viery/atemis	формирование	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9841782?menuReferrer=catalogue	культуры здоровья и эмоционального	
			objects/9841782: menurcerener – catalogue	благополучия: -	
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/315416?	соблюдение правил	
			menuReferrer=catalogue	здорового и	
				безопасного (для себя и	
			https://m.edsoo.ru/8bc4d676	других людей) образа	Устныйопрос
				жизни в окружающей	Тестирование
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/315416?	среде (в том числе	
			menuReferrer=catalogue	информационной); -бережное отношение к	
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/235796?	физическому и	
			menuReferrer=catalogue	психическому	
			<u>interest catalogue</u>	здоровью.	
				- беседа	
7.	Творчество Л. Н.	10	https://m.edsoo.ru/8bc4e35a	Трудовое воспитание:	Устныйопрос
	Творчество л. п.			-осознание ценности	
	TOJICTOTO		https://uchebnik.mos.ru/material/app/355693?	труда в жизни человека	
			menuReferrer=catalogue	и общества, ответственное	
			https://gr.adece.gr./Ob.o.45067	потребление и	Variation
			https://m.edsoo.ru/8bc4f066	бережное отношение к	Устныйопрос
				or same of the merine is	

https://uchebnik.mos.ru/material/app/313116?	результатам труда,	
menuReferrer=catalogue	навыки участия в	
	различных видах	
	трудовой деятельности,	
https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a	интерес к различным	Устныйопрос
	профессиям.	_
https://uchebnik.mos.ru/material/app/355693?	- чтение произведений	
menuReferrer=catalogue	о пользе труда	
	Экологическое	
https://m.edsoo.ru/8bc4e684	воспитание:	Устныйопрос
	-бережное отношение к	1
https://uchebnik.mos.ru/material/app/46313?me	природе, осознание	
nuReferrer=catalogue	проблем	
	взаимоотношений	
https://m.edsoo.ru/8bc4eb98	человека и животных,	Устныйопрос
	отражённых в	
https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	литературных	
objects/9420037?menuReferrer=catalogue	произведениях;	
	-неприятие действий,	
https://m.edsoo.ru/8bc4e576	приносящих ей вред.	Устныйопрос
	-чтение рассказов и	t tribinempet
https://uchebnik.mos.ru/material/app/67096?me	стихов о живой	
nuReferrer=catalogue	природе	
indicator of outdo guo	Ценности научного	
https://m.edsoo.ru/8bc4e972	познания:	Устныйопрос
<u>пирз.// пі. сизоб. га/ бос че / г 2</u>	-ориентация в	эстивиопрос
https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic	деятельности на	
objects/7473012?menuReferrer=catalogue	первоначальные	
objects/7475012:mentareterrer-entarogue	представления о	
https://m.edsoo.ru/8bc4e45e	научной картине мира,	Устныйопрос
1111ps://111.cus00.1u/00c4c43c	понимание важности	эстныйопрос
https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	слова как средства	
objects/9420049?menuReferrer=catalogue	создания словесно-	
oujects/9420049/memukererrer=catalogue	Todamin chopeens	

				художественного	
			https://m.edsoo.ru/8bc4eecc	образа, способа	Письменный контроль
				выражения мыслей,	-
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/207124?	чувств, идей автора;	
			menuReferrer=catalogue	-овладение смысловым	
				чтением для решения	
			https://m.edsoo.ru/8bc4ed00	различного уровня	Устныйопрос
				учебных и жизненных	
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/355693?	задач; — потребность в	
			menuReferrer=catalogue	самостоятельной	
				читательской	
8.	V ортини и природии	5	https://m.edsoo.ru/8bc4d784	деятельности,	Устныйопрос
	Картины природы			саморазвитии	-
	в произведениях		https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6	средствами	Устныйопрос
	поэтов и			литературы, развитие	-
	писателей XIX-		https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8	познавательного	Устныйопрос
	XX веков			интереса, активности,	-
			https://m.edsoo.ru/8bc4d554	инициативности,	Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/8bc4dc98	любознательности и	Устныйопрос
9.	Путоротуруюя	9	https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4	самостоятельности в	Устныйопрос
	Литературная			познании произведений	
	сказка		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	фольклора и	
			objects/7783420?menuReferrer=catalogue	художественной	
				литературы, творчества	
			https://m.edsoo.ru/8bc4f548	писателей.	Устныйопрос
				- анализ произведений	-
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	программы	
			objects/7783420?menuReferrer=catalogue	-умение найти	
				информацию о	
			https://m.edsoo.ru/8bc4f69c	писателе	Устныйопрос
				-самостоятельные	_
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	творческие и	
			objects/7783420?menuReferrer=catalogue	практические работы	

				на уроке	
			https://m.edsoo.ru/8bc4f82c		Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/8bc4f958		Устныйопрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_t		
			emplates/2698623?menuReferrer=catalogue		
			https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e		Устныйопрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_t		
			emplates/2698623?menuReferrer=catalogue		
			https://m.edsoo.ru/8bc4fe30		Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/8bc4ff70		Устныйопрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_		
			objects/10295106?menuReferrer=catalogue		
			https://m.edsoo.ru/8bc50358		Устныйопрос
10.	Картины природы	5	https://m.edsoo.ru/8bc504ac	Гражданско-	Устныйопрос
	в произведениях		https://m.edsoo.ru/8bc5072c	патриотическое воспитание:	Устныйопрос
	поэтов и		https://m.edsoo.ru/8bc50876	-становление	Устныйопрос
	писателей XIX-			ценностного	o emamenpee
	XX веков		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	отношения к своей	
			objects/11386143?menuReferrer=catalogue	Родине - России, малой	
				родине, проявление	
				интереса к изучению	
			1.4	родного языка, истории и культуре Российской	37
			https://m.edsoo.ru/8bc50984	Федерации, понимание	Устныйопрос
				тодорации, понимание	

			https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_t	естественной связи	
			emplates/2782959?menuReferrer=catalogue	прошлого и настоящего	
			https://m.edsoo.ru/8bc50aa6	в культуре общества;	Устныйопрос
				-беседа	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_t	-творческая работа	
			emplates/1171842?menuReferrer=catalogue	-осознание своей	
				этнокультурной и	
11.	Произведения о	7	https://m.edsoo.ru/8bc513ac	российской	Устныйопрос
	взаимоотношения			гражданской	-
	х человека и		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	идентичности,	
			objects/7553078?menuReferrer=catalogue	сопричастности к	
	животных			прошлому, настоящему	
				и будущему своей	
				страны и родного края,	
			https://m.edsoo.ru/8bc514ba	проявление уважения к	Устныйопрос
				традициям и культуре	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic	своего и других	
			objects/7553078?menuReferrer=catalogue	народов в процессе	
				восприятия и анализа	
			https://m.edsoo.ru/8bc5169a	произведений	Устныйопрос
				выдающихся	v v maniemp v v
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/278068?	представителей	
			menuReferrer=catalogue	русской литературы и	
			incharter educate gue	творчества народов	
			https://m.edsoo.ru/8bc518de	России;	Устныйопрос
			intps://in.edsoo.ru/obes/fode	-беседа	3 cmbinonpoc
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/278068?	-первоначальные	
			menuReferrer=catalogue	представления о	
			indiatororor—cutarogue	человеке как члене	
				общества, о правах и	
			https://m.edsoo.ru/8bc519f6	ответственности,	Устныйопрос
			https://m.cds00.1u/00c31710	уважении и	з стивиопрос
				достоинстве человека, о	
				Tarana and a same and a same a	

			https://m.edsoo.ru/8bc51b04	нравственно-этических нормах поведения и	Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/8bc524d2	правилах	Устныйопрос
			<u>πτρs.//π.cusoo.ru/ουσ524u2</u>	межличностных	эстныйопрос
12.		5	https://m.edsoo.ru/8bc50e34	отношений.	Устныйопрос
12.	Картины природы	J	<u>111.04500.14700050051</u>	-беседа	у стивнопрос
	в произведениях		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	- чтение произведений	
	поэтов и		objects/11494579?menuReferrer=catalogue	Духовно-нравственное	
	писателей XIX-		Sejection 12.19.10.19.1111011021011011 Cultura guid	воспитание:	
	XX веков		https://m.edsoo.ru/8bc50f6a	-освоение опыта	Устныйопрос
			note that the second of the se	человеческих	2 cmbmempee
			https://m.edsoo.ru/8bc51096	взаимоотношений,	Устныйопрос
			in the interest of the control of th	признаки	2 cmbmempee
				индивидуальности	
			https://m.edsoo.ru/8bc522a2	каждого человека,	Устныйопрос
				проявление	T T T T T T T T T T T T T T T T T T T
				сопереживания,	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_spe	уважения, любви,	Письменный контроль
			cifications/375988?menuReferrer=catalogue	доброжелательности и	1
				других моральных	
13.	П	18	https://m.edsoo.ru/8bc52806	качеств к родным,	Устныйопрос
	Произведения о		https://m.edsoo.ru/8bc52bd0	близким и чужим	Устныйопрос
	детях		https://m.edsoo.ru/8bc52da6	людям, независимо от	Устныйопрос
				их национальности,	1
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/274363?	социального статуса,	
			menuReferrer=catalogue	вероисповедания;	
				-беседа	
			https://m.edsoo.ru/8bc52928	-чтение рассказов	Устныйопрос
				-осознание этических	1
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/274363?	понятий, оценка	
			menuReferrer=catalogue	поведения и поступков	
				персонажей	
			https://m.edsoo.ru/8bc52a40	художественных	Устныйопрос

<u>https://uchebnik.mos.ru/material/app/118594?</u> ситуации	
menuReferrer=catalogue нравственного выбора;	
-беседа по	
https://m.edsoo.ru/8bc52ebe прочитанным Устны	ыйопрос
произведениям	
-выражение своего	
https://m.edsoo.ru/8bc52fd6 видения мира, Устны	ыйопрос
индивидуальной	_
https://m.edsoo.ru/8bc53242 позиции посредством Устны	ыйопрос
накопления и	
https://m.edsoo.ru/8bc53364 систематизации Устны	ыйопрос
литературных	-
впечатлений,	
https://m.edsoo.ru/8bc5347c разнообразных по Устны	ыйопрос
эмоциональной	_
https://m.edsoo.ru/8bc53710 окраске; Устны	ыйопрос
-неприятие любых	•
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_t форм поведения,	
emplates/99968?menuReferrer=catalogue направленных на	
причинение	
физического и	
морального вреда	
https://m.edsoo.ru/8bc53850 другим людям. Устны	ыйопрос
-составление рассказа	•
https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_t по картине	
emplates/99968?menuReferrer=catalogue Эстетическое	
воспитание:	
	ыйопрос
уважительного	•
https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_ отношения и интереса к	
objects/7261772?menuReferrer=catalogue художественной	
культуре, к различным	

1				видам искусства,	
			https://m.edsoo.ru/8bc541a6	восприимчивость к	Устныйопрос
				разным видам	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_spe	искусства, традициям и	
			cifications/444123?menuReferrer=catalogue	творчеству своего и	
			https://m.edsoo.ru/8bc5434a	других народов,	Устныйопрос
				готовность выражать	
			https://m.edsoo.ru/8bc53bca	своё отношение в	Устныйопрос
				разных видах	1
			https://m.edsoo.ru/8bc544a8	художественной	Письменный контроль
				деятельности;	1
			https://m.edsoo.ru/f29f3630	-беседа	Устныйопрос
				-приобретение	1
14.	П	10	https://m.edsoo.ru/8bc51c12	эстетического опыта	Устныйопрос
	Произведения о			слушания, чтения и	1
	взаимоотношения		https://uchebnik.mos.ru/material/app/73426?me	эмоционально-	
	х человека и		nuReferrer=catalogue	эстетической оценки	
	животных		-	произведений	
			https://m.edsoo.ru/8bc51e24	фольклора и	Устныйопрос
				художественной	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	литературы;	
			objects/11489434?menuReferrer=catalogue	-понимание образного	
				языка художественных	
			https://m.edsoo.ru/8bc51f46	произведений,	Устныйопрос
				выразительных средств,	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	создающих	
			objects/11489434?menuReferrer=catalogue	художественный образ.	
				-использование средств	
			https://m.edsoo.ru/8bc5218a	художественной	Устныйопрос
				выразительности при	
				анализе произведения	
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/306794?	-беседа о значении	Устныйопрос
			menuReferrer=catalogue	средств	

				худ.выразительности	
			https://m.edsoo.ru/8bc51294	авторами произведений	Устныйопрос
			*	программы	1
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic	Физическое	
			objects/7552779?menuReferrer=catalogue	воспитание,	
				формирование	
				культуры здоровья и	
			https://m.edsoo.ru/8bc50bbe	эмоционального	Устныйопрос
			*	благополучия: -	1
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/339673?	соблюдение правил	Письменный контроль
			menuReferrer=catalogue	здорового и	1
				безопасного (для себя и	
				других людей) образа	
			https://m.edsoo.ru/8bc523ba	жизни в окружающей	Устныйопрос
				среде (в том числе	1
				информационной);	
				-бережное отношение к	
			https://m.edsoo.ru/8bc525e0	физическому и	Устныйопрос
				психическому	1
15.	IO. com vyom vyo overzo	6	https://m.edsoo.ru/f29f3ca2	здоровью.	Устныйопрос
	Юмористические			- беседа	1
	произведения		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	Трудовое воспитание:	
			objects/11441059?menuReferrer=catalogue	-осознание ценности	
				труда в жизни человека	
				и общества,	
			https://m.edsoo.ru/f29f3db0	ответственное	Устныйопрос
				потребление и	1
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/178249?	бережное отношение к	
			menuReferrer=catalogue	результатам труда,	
				навыки участия в	
				различных видах	
			https://m.edsoo.ru/f29f3a5e	трудовой деятельности,	Устныйопрос
				интерес к различным	_

			https://uchebnik.mos.ru/material/app/95436?menuReferrer=catalogue	профессиям чтение произведений о пользе труда	
			https://m.edsoo.ru/f29f3b80	Экологическое воспитание: -бережное отношение к	Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/f29f3928	природе, осознание проблем	Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/f29f3ed2	взаимоотношений человека и животных,	Устныйопрос
16.	Зарубежная литература	10	https://m.edsoo.ru/f29f4422 https://uchebnik.mos.ru/material/app/179007?	отражённых в литературных произведениях;	Устныйопрос
	1 71		menuReferrer=catalogue	-неприятие действий, приносящих ей вред.	
			https://m.edsoo.ru/f29f4544	-чтение рассказов и стихов о живой	Устныйопрос
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/238386? menuReferrer=catalogue	природе Ценности научного познания: -ориентация в	
			https://m.edsoo.ru/f29f41de	деятельности на первоначальные	Устныйопрос
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/19855?me nuReferrer=catalogue	представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства	
			https://m.edsoo.ru/f29f4d8c	создания словесно- художественного	Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/f29f4774	образа, способа выражения мыслей,	Устныйопрос
			https://m.edsoo.ru/f29f488c	чувств, идей автора; -овладение смысловым	Устныйопрос

		https://m.edsoo.ru/f29f430a	чтением для решения	Устныйопрос
			различного уровня	
		https://m.edsoo.ru/f29f4666	учебных и жизненных	Устныйопрос
			задач; — потребность в	
		https://uchebnik.mos.ru/material/app/339676?	самостоятельной	Письменный контроль
		menuReferrer=catalogue	читательской	
			деятельности,	
		https://lesson.edu.ru/lesson/fb2ff9c9-3d69-	саморазвитии	Устныйопрос
		4aa7-92df-	средствами	_
		9e01c0c68145?backUrl=%2F18%2F03	литературы, развитие	
			познавательного	
		https://uchebnik.mos.ru/material/app/277915?	интереса, активности,	Устныйопрос
		menuReferrer=catalogue	инициативности,	1
			любознательности и	
		https://uchebnik.mos.ru/material/app/110714?	самостоятельности в	Устныйопрос
		menuReferrer=catalogue	познании произведений	
		https://uchebnik.mos.ru/material/app/239394?	фольклора и	
		menuReferrer=catalogue	художественной	
		incharcoror catalogue	литературы, творчества	
		https://uchebnik.mos.ru/material/app/192735?	писателей.	Устныйопрос
		menuReferrer=catalogue	- анализ произведений	3 стныйопрос
		inenukererrer-catalogue	программы	
			-умение найти	П
		https://uchebnik.mos.ru/material/app/330588?	информацию о	Письменный контроль
			писателе	Устныйопрос
		menuReferrer=catalogue	-самостоятельные	
		1,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	творческие и	77
		https://m.edsoo.ru/f2a0a902	практические работы	Устныйопрос
		https://m.edsoo.ru/f2a0c45a	на уроке	
			In Jpoke	
ОБЩЕЕ ЧИСЛО ЧАСОВ	136			
'	130			
ПО ПРОГРАММЕ				

No॒	Раздел/тема	Кол-во часов	ЭОР/ЦОР	Форма реализации	Форма контроля
Π/Π		отводимых		воспитательного потенциала	
		на изучение		темы	
		раздел/темы			
1.	Произведения о Родине, о героических страницах истории	12	https://m.edsoo.ru/f29f5282 https://m.edsoo.ru/f29f5c50 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8648648	Гражданско-патриотическое воспитание: -становление ценностного отношения к своей Родине - России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка,	Устный опрос
			https://m.edsoo.ru/f29f5d7c	истории и культуре Российской Федерации,	Устный опрос
			https://m.edsoo.ru/f2a09ae8	понимание естественной связи прошлого и настоящего в	Устный опрос
			https://m.edsoo.ru/f29f539a	культуре общества; -осознание своей	
			https://m.edsoo.ru/f2a09962	этнокультурной и российской гражданской идентичности,	Устный опрос
			https://m.edsoo.ru/f29f54c6	сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей	
			https://m.edsoo.ru/f29f55de	страны и родного края, проявление уважения	Устный опрос
			https://m.edsoo.ru/f29f5afc	к традициям и культуре своего и других народов в процессе	Устный опрос
			https://m.edsoo.ru/f29f56ec	восприятия и анализа произведений выдающихся	Устный опрос
			https://m.edsoo.ru/f29f5e94	представителей русской литературы и творчества	Устный опрос
			https://m.edsoo.ru/f29f62e0	народов России; -первоначальные	Устный опрос

			https://m.edsoo.ru/f29f60a6 https://m.edsoo.ru/f29f61c8	представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах	Письменный контроль Устный опрос Устный опрос
2.	Фольклор (устное народное творчество)	14	https://m.edsoo.ru/f29f6952 https://uchebnik.mos.ru/material/app/222931? menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/f29f6952	межличностных отношений Составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Родине - Рассказ об известном историческом событии на основе опорных слов и других	Устный опрос Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/30962?menuReferrer=cataloguehttps://m.edsoo.ru/f29f6ace	источников информации Духовно-нравственное воспитание:	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/164583? menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material/app/124190? menuReferrer=catalogue	-освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к	v vindin onpec
			https://m.edsoo.ru/f29f6d1c https://uchebnik.mos.ru/material/app/307484?	родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания; -осознание этических понятий,	Устный опрос Устный опрос
			menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/f29f70aa	оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации	Устный опрос

				нравственного выбора;	
			https://m.edsoo.ru/f29f6c04	-выражение своего видения	Устный опрос
				мира, индивидуальной	1
			https://m.edsoo.ru/f29f783e	позиции посредством	Устный опрос
				накопления и систематизации	1
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/256810?	литературных впечатлений,	
			menuReferrer=catalogue	разнообразных по	
				эмоциональной окраске;	
				-неприятие любых форм	
			https://m.edsoo.ru/f29f76cc	поведения, направленных на	Устный опрос
,				причинение физического и	1
			https://m.edsoo.ru/f29f6e34	морального вреда другим	Устный опрос
				людям.	1
			https://m.edsoo.ru/f29f6f38	-Рассказывать об	Устный опрос
				эмоционально-нравственных	1
			https://m.edsoo.ru/f2a09c64	переживаниях героев.	Устный опрос
				Эстетическое воспитание:	1
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/235123?	-проявление уважительного	
			menuReferrer=catalogue	отношения и интереса к	
				художественной культуре, к	
				различным видам искусства,	Письменный
				восприимчивость к разным	контроль
			https://m.edsoo.ru/f29f7956	видам искусства, традициям и	Устный опрос
				творчеству своего и других	
4.	Творчество И.А. Крылова	5	https://m.edsoo.ru/f29f8eb4	народов, готовность выражать	Устный опрос
				своё отношение в разных	
			https://m.edsoo.ru/f29f8ff4	видах художественной	Устный опрос
				деятельности;	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	-приобретение эстетического	
			objects/4462238?menuReferrer=catalogue	опыта слушания, чтения	
				и эмоционально-эстетической	
			https://m.edsoo.ru/f29f91d4	оценки произведений	Устный опрос
				фольклора и художественной	

			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2895958?menuReferrer=catalogue	литературы; -понимание образного языка	
			https://m.edsoo.ru/f29f9300	художественных произведений, выразительных	Устный опрос
				средств, создающих	1
				художественный образ.	
				- Составлять рассказ по	
			https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0	репродукции картин	Устный опрос
				известных художников	
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/121674?	Физическое воспитание,	
			menuReferrer=catalogue	формирование культуры	
			1 // 1 //2007 1	здоровья и эмоционального	**
5.	Творчество А.С.	12	https://m.edsoo.ru/f29f7cbc	благополучия: -соблюдение правил здорового и	Устный опрос
	Пушкина		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic	безопасного (для себя и других	
			objects/7789565?menuReferrer=catalogue	людей) образа жизни в	
			objects///89363?menukererrer=catalogue	окружающей среде (в том	
			https://m.edsoo.ru/f29f87f2	числе информационной);	Устный опрос
			https://m.eds00.14/12/10/12	-бережное отношение к	э стиви опрос
			https://m.edsoo.ru/f29f7e42	физическому и психическому	
			100 post, 110 do 50 o 12 di 12 p 1 7 d 12	здоровью.	
			https://uchebnik.mos.ru/material view/atomic	Трудовое воспитание:	
			objects/7789447?menuReferrer=catalogue	-осознание ценности труда в	
				жизни человека и общества,	
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/98619?me	ответственное потребление и	
			nuReferrer=catalogue	бережное отношение к	
			https://m.edsoo.ru/f29f890a	результатам труда, навыки	Устный опрос
				участия в различных видах	
			https://m.edsoo.ru/f29f8478	трудовой деятельности,	
				интерес к различным	

<u>htt</u>	ps://m.edsoo.ru/f29f8a18	профессиям.	Устный опрос
		-Составлять план рассказа	
<u>htt</u>	ps://m.edsoo.ru/f29f85c2	Экологическое воспитание:	
		-бережное отношение к	
<u>htt</u>	ps://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	природе, осознание проблем	
<u>ob</u>	jects/9420400?menuReferrer=catalogue	взаимоотношений человека и	
		животных, отражённых в	
htt	ps://m.edsoo.ru/f29f8b1c	литературных произведениях;	Устный опрос
	-	-неприятие действий,	-
htt	ps://m.edsoo.ru/f29f86d0	приносящих ей вред.	
		-беседа о природе, временах	
		года и о защите всего живого.	
		Ценности научного	
1.44	201//20 0d000 201/62067h 04	познания:	Variation
<u>nu</u>	ps://m.edsoo.ru/f29f7ba4	-ориентация в деятельности на	Устный опрос
l _{b++}	ps://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_t	первоначальные	
		представления о научной	
<u>en</u>	plates/2332817?menuReferrer=catalogue	картине мира, понимание	
		важности слова как средства	
		создания словесно-	
<u>htt</u>	ps://m.edsoo.ru/f29f7a78	художественного образа,	Устный опрос
		способа выражения мыслей,	
<u>htt</u>	ps://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_t	чувств, идей автора;	
em	plates/2332817?menuReferrer=catalogue	-овладение смысловым	
		чтением для решения	
<u>htt</u>	ps://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_t	различного уровня учебных и	
em	plates/2588287?menuReferrer=catalogue	жизненных задач; —	
		потребность в	
		самостоятельной читательской	

https://m.edsoo.ru/f29f8284 https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_t emplates/1070459?menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/f2a09dd6	деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей. - Беседа с опорой на собственные впечатения о прочитанном произведении. — сообщение о писателе.	Устный опрос Устный опрос
https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4		Письменный контроль Устный опрос

6.	Творчество М.Ю. Лермонтова	4	https://m.edsoo.ru/f29f9558 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7476397?menuReferrer=catalogue	Устный опрос
			https://m.edsoo.ru/f29f9418	Устный опрос
			https://m.edsoo.ru/f29f9710	Устный опрос
			https://m.edsoo.ru/f29f983c	Устный опрос
7.	Литературная сказка	9	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7478876?menuReferrer=catalogue	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9242365?menuReferrer=catalogue	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9242393?menuReferrer=catalogue	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9310542?menuReferrer=catalogue	Устный опрос
			https://m.edsoo.ru/f2a0c00e	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7474592?menuReferrer=catalogue	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7476636?menuReferrer=catalogue	Устный опрос

			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7476636?menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/f2a0c34c https://uchebnik.mos.ru/material/app/313675? menuReferrer=catalogue	Устный опрос Устный опрос Письменный контроль
8.	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX	7	https://m.edsoo.ru/f29faec6 https://uchebnik.mos.ru/material/app/103872? menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/f29f9c42 https://m.edsoo.ru/f29f9ee0	Устный опрос Устный опрос
			https://m.edsoo.ru/f29f9b34 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7474946?menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/f29fa002 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7478902?menuReferrer=catalogue	Устный опрос Устный опрос
			https://m.edsoo.ru/f29fa11a https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8597622	Устный опрос

			https://m.edsoo.ru/f29fa21e	Устный опрос
			https://m.edsoo.ru/f29f9d82	Устный опрос
9.	Творчество Л.Н.	8	https://m.edsoo.ru/f29fa66a	Устный опрос
	Толстого		https://uchebnik.mos.ru/material/app/62322	
			https://m.edsoo.ru/f29fac6e	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_t	
			emplates/1731738?menuReferrer=catalogue https://m.edsoo.ru/f29fab56	Устный опрос
			<u>шфs.//ш.eusoo.ru/1291a030</u>	устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/141382?	
			menuReferrer=catalogue	
			https://m.edsoo.ru/f29faa20	Устный опрос
			https://m.edsoo.ru/f29fa7a0	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7475018	
			https://m.edsoo.ru/f29fa8ae	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	
			<u>objects/7475018</u>	П
				Письменный контроль
			https://m.edsoo.ru/f2a0ba28	Устный опрос
			https://m.edsoo.ru/f29fad7c	
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/207124?	
			menuReferrer=catalogue	

10.	Произведения о	13	https://m.edsoo.ru/f29fd216	Гражданско-патриотическое воспитание:	Устный опрос
	детях		https://uchebnik.mos.ru/material/app/302999?	-становление ценностного	
			menuReferrer=catalogue	отношения к своей Родине -	
			menukererrer-catalogue	России, малой родине,	
			https://m.edsoo.ru/f29fd31a	проявление интереса к	Устный опрос
			<u>nttps://m.eds00.1u/1291d51a</u>	изучению родного языка,	устный опрос
			https://m.adaaa.my/f20f442a	* * * · · · · · · · · · · · · · · · · ·	V
			https://m.edsoo.ru/f29fd43c	истории и культуре Российской Федерации,	Устный опрос
			1.44///62061554	понимание естественной связи	1 77
			https://m.edsoo.ru/f29fd554		Устный опрос
				прошлого и настоящего в	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic	культуре общества; -осознание своей	
			objects/9551746		
				этнокультурной и российской	
			1	гражданской идентичности,	
			https://m.edsoo.ru/f29fd662	сопричастности к прошлому,	Устный опрос
				настоящему и будущему своей	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	страны и родного края,	
			objects/9551746	проявление уважения	
			https://m.edsoo.ru/f29fdb80	к традициям и культуре своего	Устный опрос
				и других народов в процессе	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	восприятия и анализа	
			objects/9551746	произведений выдающихся	
			https://m.edsoo.ru/f29fdcc0	представителей русской	Устный опрос
				литературы и творчества	
				народов России;	
			https://m.edsoo.ru/f29fded2	-первоначальные	Устный опрос
				представления о человеке как	
			https://m.edsoo.ru/f29fdff4	члене общества, о правах и	Устный опрос
				ответственности, уважении и	-
			https://m.edsoo.ru/f29fe12a	достоинстве человека, о	Устный опрос
				нравственно-этических нормах	•
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	поведения и правилах	

			objects/7474429?menuReferrer=catalogue	межличностных отношений Составлять рассказы о	
			https://m.edsoo.ru/f2a0b6a4	Родине, передавая свои	Устный опрос
				чувства, своё отношение к	
			https://m.edsoo.ru/f29fe256	Родине	
				- Рассказ об известном	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	историческом событии на	
			objects/7474429?menuReferrer=catalogue	основе опорных слов и других	
				источников информации	
					Письменный
				Духовно-нравственное	контроль
			https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec	воспитание:	Устный опрос
				-освоение опыта человеческих	
			https://m.edsoo.ru/f29fe6ac	взаимоотношений, признаки	
				индивидуальности каждого	
11.	Картины	7	https://m.edsoo.ru/f29fb420	человека, проявление	Устный опрос
	природы в			сопереживания, уважения,	
	творчестве		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	любви, доброжелательности	
	-		objects/9724877	и других моральных качеств к	77
	поэтов и		https://m.edsoo.ru/f29fb556	родным, близким и чужим людям, независимо от их	Устный опрос
	писателей XX			национальности, социального	
	века		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	статуса, вероисповедания;	
			objects/11664545?menuReferrer=catalogue	-осознание этических понятий,	**
			https://m.edsoo.ru/f29fb7e0	оценка поведения и поступков	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_t	персонажей художественных	
				произведений в ситуации	
			emplates/2656387?menuReferrer=catalogue	нравственного выбора;	
			httms://m.odooo.my/f20fb.692	-выражение своего видения	V
			https://m.edsoo.ru/f29fb682	мира, индивидуальной	Устный опрос
			httms://m.odooo.my/f20fh0f0	позиции посредством	V
			https://m.edsoo.ru/f29fb8f8	накопления и систематизации	Устный опрос
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	литературных впечатлений,	

https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2 эмоциональной окраске; -неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.	Устный опрос Устный опрос
https://m.edsoo.ru/f2a0a36cпричинение физического и морального вреда другимhttps://uchebnik.mos.ru/material/app/337891?людям.	Устный опрос
https://uchebnik.mos.ru/material/app/337891? людям.	
<u>menuReferrer=catalogue</u> -Рассказывать об	
12. Произведения о 12 <u>https://m.edsoo.ru/f29fba1a</u> эмоционально-нравственных переживаниях героев.	Устный опрос
мивотных и https://m.edsoo.ru/f29fbb28 Эстетическое воспитание:	Устный опрос
родной природе -проявление уважительного	у стиви опрос
https://uchebnik.mos.ru/material/app/277915? отношения и интереса к	
menuReferrer=catalogue художественной культуре, к	
различным видам искусства,	
https://m.edsoo.ru/f29fbf6a восприимчивость к разным	Устный опрос
видам искусства, традициям и	эстный опрос
творчеству своего и других	
https://m.edsoo.ru/f29fc0aa народов, готовность выражать	Устный опрос
пирѕ.//ш.еиѕоо.ти/1291соаа своё отношение в разных	устный опрос
видах художественной	
	V
https://m.edsoo.ru/f29fc7bc деятельности; -приобретение эстетического	Устный опрос
	T 1
https://m.edsoo.ru/f29fc30c опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической	Устный опрос
inteps://deficonik.inos.ru/material_view/atomic_	
objects/7536084?menuReferrer=catalogue фольклора и художественной литературы;	
-понимание образного языка	

произведений, выразительных	Устный опрос
https://m.edsoo.ru/f29fce92 средств, создающих художественный образ.	Устный опрос

			https://m.edsoo.ru/f29fcd02	- Составлять рассказ по репродукции картин	Устный опрос
			https://m.edsoo.ru/f29fc1b8	известных художников	Устный опрос
				Физическое воспитание,	
			https://m.edsoo.ru/f29fd0f4	формирование культуры	
				здоровья и эмоционального	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_t	благополучия: -соблюдение	Письменный
			emplates/1530623	правил здорового и	контроль
			https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa	безопасного (для себя и других	Устный опрос
				людей) образа жизни в	
			https://m.edsoo.ru/f29fc5f0	окружающей среде (в том	
				числе информационной);	
13.	Пьеса	8	https://m.edsoo.ru/f29fe7c4	-бережное отношение к	Устный опрос
				физическому и психическому	
			https://m.edsoo.ru/f29fe8dc	здоровью.	Устный опрос
			https://m.edsoo.ru/f29fe9ea	Трудовое воспитание: -осознание ценности труда в	Устный опрос
			https://m.edsoo.ru/f29feb52	жизни человека и общества,	Устный опрос
			https://m.cds00.fd/12/10032	ответственное потребление и	эстный опрос
			https://m.edsoo.ru/f29fecba	бережное отношение к	Устный опрос
			10000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 10	результатам труда, навыки	5 embin onpoe
			https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0	участия в различных видах	Устный опрос
				трудовой деятельности,	t timbii onpot
			https://m.edsoo.ru/f2a0afd8	интерес к различным	Устный опрос
				профессиям.	1
			https://m.edsoo.ru/f2a0b7ee	-Составлять план рассказа	Устный опрос
				Экологическое воспитание:	•
14.	Юмористические	7	https://m.edsoo.ru/f29fede6	-бережное отношение к	Устный опрос
	*			природе, осознание проблем взаимоотношений человека и	
	произведения		https://m.edsoo.ru/f29fef08	животных, отражённых в	Устный опрос
				литературных произведениях;	
			https://m.edsoo.ru/f29ff214	-неприятие действий,	Устный опрос

			https://m.edsoo.ru/f29ff336	приносящих ей вред.	Устный опрос
				-беседа о природе, временах	
			https://m.edsoo.ru/f29ff44e	года и о защите живого.	Устный опрос
				Ценности научного	
			https://m.edsoo.ru/f2a08300	познания:	Устный опрос
				-ориентация в деятельности на	
			https://m.edsoo.ru/f29fe36e	первоначальные	Устный опрос
				представления о научной	
			https://m.edsoo.ru/f2a0bee2	картине мира, понимание	Устный опрос
				важности слова как средства	
			https://m.edsoo.ru/f2a0b906	создания словесно-	
				художественного образа,	
15.	Зарубежная	8	https://m.edsoo.ru/f2a087e2	способа выражения мыслей,	Устный опрос
	1.0			чувств, идей автора;	-
	литература		https://m.edsoo.ru/f2a08b2a	-овладение смысловым	Устный опрос
				чтением для решения	-
			https://m.edsoo.ru/f2a097d2	различного уровня учебных и	Устный опрос
				жизненных задач; —	1
			https://m.edsoo.ru/f2a08986	потребность в	Устный опрос
				самостоятельной читательской	1
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	деятельности, саморазвитии	
			objects/10897274	средствами литературы,	
			https://m.edsoo.ru/f2a08cb0	развитие познавательного	Устный опрос
			*	интереса, активности,	1
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_	инициативности,	
			objects/7166234	любознательности и	
			https://m.edsoo.ru/f2a09502	самостоятельности в познании	Устный опрос
				произведений фольклора и	
			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic	художественной литературы,	
			objects/7430767	творчества писателей.	
			https://m.edsoo.ru/f2a09372	† -	Устный опрос
				Беседа с опорой на	
			https://uchebnik.mos.ru/material/app/272347	собственные впечатления о	

			https://m.edsoo.ru/f2a09674	прочитанном произведении. — -сообщение о писателе.	Устный опрос
16.	Библиографическ	7	https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0		Устный опрос
8	ая культура (работа с детской		https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2		
	книжной и справочной		https://m.edsoo.ru/f2a0b4c4		Устный опрос
	литературой)		https://m.edsoo.ru/f2a0b348		Устный опрос
			https://m.edsoo.ru/f2a0aa06	_	Устный опрос
			https://m.edsoo.ru/f2a0c234	_	Устный опрос
			https://m.edsoo.ru/f2a0c11c		Устный опрос
					Письменный контроль
			https://m.edsoo.ru/f2a0a902		Устный опрос
			https://m.edsoo.ru/f2a0c45a		
,	ЧИСЛО ЧАСОВ ГРАММЕ	136			